

اعداد: علي لاشين

أسواق الأسهم المحلية في أسبوع

استمرار حالة الترقب مع انخفاض أسعار ٧ شركات ١٥ مليار درهم حقن سوق المساهمين في ٢٧ شركة

احتياطياته السرية إلى الاحتياطيات العلنية مما زاد من قيمة السهم الدفترية للعلقة من ٣١٨ درهماً عام ٨٨ إلى ٣٨٦ درهماً.

وارتفع سعر بنك عمان بواقع ١٠ دراهم إلى ٣٣٥ درهماً مسجلاً زيادة مقدارها ٣١ درهماً منذ إعلان نتائجها في أواخر مارس الماضي وتعديل سعره إلى ٢٠٤ دراهم عقب توزيع أسهم مجانية على المساهمين بنسبة ١٥٪ ويرجع الارتفاع الملحوظ في أسعاره إلى عدم توفر العروض بأسعار قريبة من القيمة الدفترية لتتأثر إيجابية ارتفاعها ٤٧٧٧ مليون درهم بزيادة سنوية ٢٥٪ من عام ٨٨ وحافظت القيمة الدفترية للسهم على مستويات عام ٨٨ عند ١٦٩ درهماً للسهم رغم الزيادة المسجلة في رأسماله.

واستمر الطلب على بنك دبي الإسلامي خلال الأسبوع الماضي مصحوباً ببعض التداول مما رفع سعره بمقدار ٥ دراهم إلى ١٨٥ درهماً وهو أعلى سعر يسجله السهم منذ تأسيسه، فقد حافظ على أسعاره بارتفاع ١١٠ دراهم خلال الثلاث سنوات الأخيرة إلا أن السعر بدأ في الارتفاع التدريجي عقب الإعلان عن نتائج أعمال عام ٨٩، منتصف شهر شباط الماضي الأمر الذي أدى إلى تسجيل زيادات ملحوظة رغم رفع رأسماله بمقدار الضعف خلال نفس العام، فقد حقق البنك صافي ربح للمساهمين بنسبة ١٢,٧٪ من رأسماله الجديد وقام بتوزيع حصص أرباح نقدية بنسبة ٨٪ على المساهمين الجدد ١٣,٧٥٪ على المساهمين القدامى.

كما تداول سهم العقاقير ٤٥ درهماً بزيادة مقدارها ٥ دراهم، طلب سهم طيران ابوظبي بسعر ٤٥٧ درهماً بزيادة دراهم ولم تتوفر عروض، عرض سهم بنك ابوظبي الوطني ٢٥٠ درهماً بانخفاض مقداره ٢٥ درهماً بزيادة مقدارها ١٠ دراهم، تم تداول سهم بنك الإمارات والتجارة ١٣٥ درهماً بانخفاض مقداره ٥ دراهم، عرض سهم بنك الإمارات الدولي ١٠٠ درهماً بانخفاض ٩٠ درهماً، عرض سهم بنك ابوظبي ٩١ درهماً بانخفاض مقداره ٩١ درهماً، حافظت سهم جمعية ابوظبي للتأمين على ٨٦ درهماً وتم تداول سهم تامين ابوظبي بسعر ٥٣٥ درهماً، وتوقف سعر سهم الخفيرة ٢٤٧ درهماً، طلب سهم دبي للتأمين بسعر ٤٤٠ درهماً، عرض سهم ٤٥٠ درهماً، حافظت سعر سهم بنك الاستثمار على ١٠٠ درهماً، عرض إعلان نتائج البنك عن عام ٨٩، عرض سهم بنك الشارقة الوطني بسعر ٤٥٠ درهماً، طلب بسعر ٤٧٥ درهماً.

طيران ابوظبي: لا تزال الطلبات متفوقة على العروض على أسهم الطيران وقد بلغ سعر السهم ٤٥٦ درهماً.

بنك الاستثمار: سوف تعقد الجمعية العمومية للبنك اجتماعها للموافقة على نسبة التوزيع المقترح ١٢٪ أسهم منحة وقد حافظت على سعره على مستواه البالغ ١٠٠ درهماً.

بنك دبي الإسلامي: لا زالت الطلبات متفوقة على العروض على أسهم البنك ولكن بمستوى أقل من السابق وقد بلغ سعر السهم ١٨٥ درهماً وتوقرت عروضه بـ ١٨٥ درهماً.

جمعية ابوظبي التعاونية: تكررت عدة طلبات على أسهم بنك دبي التجاري وقد بيعت كميات صغيرة بمبلغ ٢٤,٣٥ درهماً.

شركة سابك السعودية: كان لشهر نتائج شركة سابك السعودية للثلاث الأول من السنة الحالية نتائج سلبية على أسعار السهم حيث انخفضت أرباح الشركة السعودية بنسبة ٤٥٪ عن سنة ٨٩ حيث بلغت الأرباح في الربع الأول لهذا العام ٥٢٠ مليون ريال مقابل ٤٤٩ مليون ريال لنفس الفترة من عام ٨٩، ويعود سبب الانخفاض إلى تدني الأسعار العالمية للمنتجات البترولية وبالرغم من ارتفاع حجم المبيعات للشركة لهذا العام عنه في العام الماضي وقد انخفض سعر السهم ٢٦٥ درهماً في الأسبوع الماضي وقبل نشر المركز المالي إلى ٢٤٠ درهماً.

ارتفعت حقوق المساهمين من ١٣,٧٤٠ مليار درهم سنة ٨٨ إلى ١٤,٧٧٨ مليار درهم سنة ٨٩ أي بزيادة قدرها مليار وثمانمائة وخمسة مليون درهم عما أرباح التسوية الموزعة للمساهمين في ٢٧ شركة وبنك مجموع رؤوس أموالها ٨ مليارات و٧٥٥ مليون درهم.

ارتفعت حركة الأسعار لأسهم البنوك والشركات المحلية خلال الأسبوع الماضي كما يلي:

البنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

بنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

بنك دبي الوطني: تم عقد عدة صفقات على أسهم البنك لتوازن الطلب مع العرض، حافظت سعر السهم على مستواه ٥٦٠ درهماً.

ابوظبي الوطنية للفنادق: لا يزال الطلب متفوقاً على أسهم الفندق ولم تتوفر عروض لتلبية هذا الطلب وقد بلغ سعره ٤٤٥ درهماً.

استمرت حالة الهدوء والترقب التي تسود أسواق الأسهم المحلية خلال الأسبوع الماضي وذلك للأسبوع الرابع على التوالي وشهد الأسبوع انخفاضاً في أسعار أسهم ٧ شركات وارتفاعاً في أسعار أربع شركات أخرى.

تقرير بنك ابوظبي

كما انخفض مؤشر سنكوبور خلال الأسبوع من ٢٤٠,١٧ إلى ٢٤٠,١٠ نقطة بانخفاض ٠,٠٧ نقطة نتيجة لانخفاض أسعار بعض الأسهم من جراء توفر عروض كبيرة وطلبات استمر التحسن في أداء الشركات المحلية سوق أهم للشركات والبضائع المحلية اعتماداً للأسابيع الماضية وبصورة أفضل من السابق، وقد ارتفع حجم التداول على أسهم الاتصالات واحتلت الصدارة في الليادات وأدى توفير العروض على بعض الأسهم إلى انخفاض أسعارها.

الآن السوق المحلي يتبع بمقارنة قوية عنه في الأسواق المالية التي تتميز بعدم الاستقرار والتقلبات الحادة والمفاجآت، وتتوقع عدة إنشاء بورصة الأوراق المالية التي هي قيد الدراسة قسماً للاستثمار المحلي والخارجي والعربي وعلى الأخص فإن مستوى الاهتمام الاستثماري من قبل المواطنين في نمو مضطرب إضافة إلى توفر السيولة النقدية ومن المتوقع ارتفاعاً بصورة طريفة مع نمو وارتفاع معدلات التنمية الاقتصادية.

ارتفعت حقوق المساهمين من ١٣,٧٤٠ مليار درهم سنة ٨٨ إلى ١٤,٧٧٨ مليار درهم سنة ٨٩ أي بزيادة قدرها مليار وثمانمائة وخمسة مليون درهم عما أرباح التسوية الموزعة للمساهمين في ٢٧ شركة وبنك مجموع رؤوس أموالها ٨ مليارات و٧٥٥ مليون درهم.

ارتفعت حركة الأسعار لأسهم البنوك والشركات المحلية خلال الأسبوع الماضي كما يلي:

البنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

بنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

بنك دبي الوطني: تم عقد عدة صفقات على أسهم البنك لتوازن الطلب مع العرض، حافظت سعر السهم على مستواه ٥٦٠ درهماً.

ابوظبي الوطنية للفنادق: لا يزال الطلب متفوقاً على أسهم الفندق ولم تتوفر عروض لتلبية هذا الطلب وقد بلغ سعره ٤٤٥ درهماً.

البنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

استمرت حالة الهدوء والترقب التي تسود أسواق الأسهم المحلية خلال الأسبوع الماضي وذلك للأسبوع الرابع على التوالي وشهد الأسبوع انخفاضاً في أسعار أسهم ٧ شركات وارتفاعاً في أسعار أربع شركات أخرى.

تقرير بنك ابوظبي

كما انخفض مؤشر سنكوبور خلال الأسبوع من ٢٤٠,١٧ إلى ٢٤٠,١٠ نقطة بانخفاض ٠,٠٧ نقطة نتيجة لانخفاض أسعار بعض الأسهم من جراء توفر عروض كبيرة وطلبات استمر التحسن في أداء الشركات المحلية سوق أهم للشركات والبضائع المحلية اعتماداً للأسابيع الماضية وبصورة أفضل من السابق، وقد ارتفع حجم التداول على أسهم الاتصالات واحتلت الصدارة في الليادات وأدى توفير العروض على بعض الأسهم إلى انخفاض أسعارها.

الآن السوق المحلي يتبع بمقارنة قوية عنه في الأسواق المالية التي تتميز بعدم الاستقرار والتقلبات الحادة والمفاجآت، وتتوقع عدة إنشاء بورصة الأوراق المالية التي هي قيد الدراسة قسماً للاستثمار المحلي والخارجي والعربي وعلى الأخص فإن مستوى الاهتمام الاستثماري من قبل المواطنين في نمو مضطرب إضافة إلى توفر السيولة النقدية ومن المتوقع ارتفاعاً بصورة طريفة مع نمو وارتفاع معدلات التنمية الاقتصادية.

ارتفعت حقوق المساهمين من ١٣,٧٤٠ مليار درهم سنة ٨٨ إلى ١٤,٧٧٨ مليار درهم سنة ٨٩ أي بزيادة قدرها مليار وثمانمائة وخمسة مليون درهم عما أرباح التسوية الموزعة للمساهمين في ٢٧ شركة وبنك مجموع رؤوس أموالها ٨ مليارات و٧٥٥ مليون درهم.

ارتفعت حركة الأسعار لأسهم البنوك والشركات المحلية خلال الأسبوع الماضي كما يلي:

البنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

بنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.

بنك دبي الوطني: تم عقد عدة صفقات على أسهم البنك لتوازن الطلب مع العرض، حافظت سعر السهم على مستواه ٥٦٠ درهماً.

ابوظبي الوطنية للفنادق: لا يزال الطلب متفوقاً على أسهم الفندق ولم تتوفر عروض لتلبية هذا الطلب وقد بلغ سعره ٤٤٥ درهماً.

البنك ابوظبي الوطني: وصل السهم بانخفاضه بسبب توفر عروض عديدة مما أدى إلى انخفاض سعره من ٢٥٢ درهم إلى ٢٥٠ درهم.



سيد من حوران

مسؤول بدائرة المباني التجارية يؤكد قرب انفراج أزمة الإيجارات في ابوظبي

ابوظبي - أحمد محسن: توقع مسؤول كبير في دائرة المباني التجارية بابوظبي أن تشهد الأشهر الستة الأولى من عام ١٩٩١ بداية انفراج مشكلة عدم توفر الوحدات السكنية التي يواجهها المستأجرون في الوقت الحالي وفي مدينة ابوظبي على وجه الخصوص.

وكشف سعيد بن حوقان وكيل الدائرة المساعد في تصريحات خاصة لـ«البيان» عن أن المشروعات السكنية الضخمة التي يجري تنفيذها حالياً سوف توفر ٥٣٣٢ شقة وفيللا سكنية منها ٥١٢٣ شقة و ٢٠٩٠ فلل خلال العام الحالي ١٩٩٠ والعام المقبل ١٩٩١ وأن هذه الأرقام ستكون قابلة للزيادة نظراً لوجود مشروعات سكنية جديدة تحت الدراسة صدرت بها موافقات من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وفي عهد ابوظبي وليس المجلس التنفيذي.

٥٣٣٢ شقة وفيللا تسلم للدائرة بعامي ٩٠ - ١٩٩١



وقال أن هذه المشروعات ستوفر قبل نهاية العام الحالي ١٤٣٥ شقة سكنية و ٦٠٠ فيللا في مدينة ابوظبي و ١١٦٠ فيللا في مدينة العين في حين توفر هذه المشروعات الجاري تنفيذها بالفعل خلال العام المقبل ٣٩٨٨ شقة سكنية منها ٢٤١٨ شقة في مدينة ابوظبي و ٢٨٠ شقة في العين و ١٩٢٠ فيللا إضافة إلى ٣٣ فيللا سكنية منها ٢٤٠ فيللا في ابوظبي و ٢٤٠ فيللا في العين.

ونذكر سعيد بن حوقان في تصريحاته أن هناك موافقات مستمرة من قبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد لأشياء مشروعات سكنية جديدة وأن حجم هذه الموافقات خلال الأشهر الستة الأخيرة كان كبيراً وذلك بهدف توزيع اللزوم على المواطنين وفي نفس الوقت تلبية احتياجات السوق من الوحدات السكنية.

السلبية لهم المباني على السوق الإيجارية أوضح وكيل دائرة المباني التجارية أن صاحب السمو الشيخ خليفة منهم شخصياً بوضع السوق وأنه يتابع الوضع بنفسه، وأن سموه أصدر توجيهاته بأن تتم عمليات البيع وفق ضوابط معينة وفي حالات عمليات البيع لا تؤثر على السوق وتؤدي إلى زيادة الطلب في الوقت نفسه حتى يتاح للمشروعات السكنية الجديدة تلبية احتياجات السوق. ومن السياسات التي يتبعها الدائرة حالياً في تنفيذها للقيمة الإيجارية وفي ظل زيادة الطلب على العرض أوضح سعيد بن حوقان في تصريحاته أن الدائرة تحاول في الوقت الراهن مراعاة التوازن بين العرض والطلب في تحديد لهذه القيمة لتكفي في الوقت نفسه تعمل على الحد من أي صعود حاد أو هبوط حاد في أسعار الوحدات السكنية التي تتركز حولها بالنسبة للمباني التي تتركز عليها الدائرة كانت زيادات متوازنة مقارنة بالزيادات التي حدثت على مستوى الدولة.

وعن الدور الذي تلعبه مكاتب التجار في تعميق حدة المشكلة وزيادة الأسعار قال أن الدائرة لا تتعامل مع هذه المكاتب وليس لها أي إشراف على أعمالها مشيراً إلى وجود قرار سابق صادر عن المجلس التنفيذي لإمارة ابوظبي بتحديد نسبة العمولة التي يلتزم بها التجار في مقابل الخدمات التي يقدمونها للمستأجرين في حالة انجراس حالة انجراسها إلى رفع نسبة العمولة. وعن تحديد هذه النسبة الخاصة بخدمات الأعمال المحدود أشار إلى أن الدائرة قد تفلت بالفعل مشروعات سكنية لمؤازرة استوعبت أعداداً كبيرة من المقيمين وأن هناك مشروعات تحت التنفيذ في منطقة «مصفح» بمساحة ١٢ بناية يمكن أن توفر حوالي ٢٠٠ شقة سكنية خلال العام المقبل وسوف يخصص جزء من هذه الشقق للعرب.

نواصي السيارات بسوريا ترصد زيادة بحركة السفر برباً من دول الخليج

دمشق - يوسف الجبري: تشهد الطرق الدولية هذه الأيام ومع حلول فصل الصيف حركة نشطة ما بين دول مجلس التعاون الخليجي وكسل من سوريا والأردن لقصاصة الإجازات السنوية سواء لزيارة أهله والأقارب أو بهدف الراحة والاستجمام. وكما هو معروف فإن للسفر براً مزايا كثيرة وإن كان مرفهاً قياساً بالسفر جواً، وهذه المزايا تعود إلى ما يتجلى للسافر من متاعب وإرهاق خلال يوم أو يومين من إبعاد منطقة في الخليج العربي إلى أي مدينة على الساحل السوري. كما تشبه متعة التنقل بسيارتك تلك للعب الآتين.

وفي كل عام يزداد عدد السيارات التي تحمل لوحات خليجية وتكتظ بها شوارع العاصمة دمشق وبعض المدن السورية بعد أن أصبح الوصول إلى هذه المنطقة يسيراً لتوفر الطرق الدولية وقخدمات طيلة ساعات السفر.

ومن الطبيعي أن لا تخلو رحلة الذهاب والاياب من مشاكل طارئة تحدث للبعض خاصة فيما يتعلق بالبنزين وأخراج السيارة حسب أنظمة كل بلد واحد تلك المشاكل وتيسر أمر السائق وجبت نواصي السيارات في جميع الدول ومن بينها نواصي السيارات في سوريا التي لها دور إضافي عن نواصي السيارات في الدول الأخرى كونها ملتقى الرئيس التي تركيا ومن ثم أوروبا.

وأما كانت نواصي السيارات في الإمارات وقول الخليج تظل أمور السفر براً فإن نواصي السيارات في جنيف انضمت إليها مختلف الدول وتم وضع نظام من أجل تسهيل التنقلات للمسافرين بالسيارات وحجبت نماذج للفتاتر الدولية وشهدت السوق والود للخدمة على هذه الاتفاقية تعتمد الأوراق اللبونية الصادرة عن النواصي، وإبرز للناشاكل التي قد تعترض للسافر براً قال: هناك مشكلة ضياع الأوراق أو تجاوز مدته وشيئاً تجددها أو تدهور السيارة بجأث ما. فيسبب التسيان عند الخروج لا يقدم أسمية الخروج تكون السيارة بحكم الجودودة وأنها لم تخرج وتقوم الجهات الجمركية بالبحث عنها بعد ستة أشهر وإذا لم يأتهم الجواب بالإيجاب ينظم ملف جزائي ويبلغ النادي الممثل لنادي سوريا دوراً متمماً يخدم عملية السفر في الذهاب والعودة والتصرف على دور نواصي السيارات التي تقدمها للقائمين من الدول العربية إلى سوريا أو العائرين منها إلى أوروبا.

ويقول فوزي الشعيبي مدير نادي سوريا الدولي للسيارات أن نادي سوريا للسيارات هو مؤسسة مرموقة من قبل الدولة هدفه تنشيط حركة السياحة والسفر على الطرق البرية، ويمتد نفطاً مرور جمركية دولية للمسافرين الذين يصلحون سياراتهم ومنهم إجازات سوق دولية، وهو عضو في نادي اتحاد الخليج في الكويت وله فروع بالدول الخليجية وبعض الدول الأجنبية، وتقدم خدمات سياحية، فمن قد دفعته نمحة بقر بدلاً منه ليكمل رحلته أو مدة إقامته ومن انتبهت صلاحية دفتره وهو في سوريا نخذ له للدة وتقدم الخدمات السياحية والأرشادية لمن يطلبها أو الذي يحتلجها أو من يتعرض لآفة مشككة تساعد وشرده على حلها.

ويوضح مدير النادي أنه على سبيل المثال قد تزد مطالبات من الجمارك على بعض السيارات التي دخلت إلى سوريا ولايات خروجها تقوم بمخاضة النادي الذي منح الفتاتر ونطلب الأوراق اللبونية وتقدمها إلى مركز الجمركية، ونحن بهذه الحالة نتوب الأخرى كونها ملتقى الرئيس التي تركيا ومن ثم أوروبا.

وأما كانت نواصي السيارات في الإمارات وقول الخليج تظل أمور السفر براً فإن نواصي السيارات في جنيف انضمت إليها مختلف الدول وتم وضع نظام من أجل تسهيل التنقلات للمسافرين بالسيارات وحجبت نماذج للفتاتر الدولية وشهدت السوق والود للخدمة على هذه الاتفاقية تعتمد الأوراق اللبونية الصادرة عن النواصي، وإبرز للناشاكل التي قد تعترض للسافر براً قال: هناك مشكلة ضياع الأوراق أو تجاوز مدته وشيئاً تجددها أو تدهور السيارة بجأث ما. فيسبب التسيان عند الخروج لا يقدم أسمية الخروج تكون السيارة بحكم الجودودة وأنها لم تخرج وتقوم الجهات الجمركية بالبحث عنها بعد ستة أشهر وإذا لم يأتهم الجواب بالإيجاب ينظم ملف جزائي ويبلغ النادي الممثل لنادي سوريا دوراً متمماً يخدم عملية السفر في الذهاب والعودة والتصرف على دور نواصي السيارات التي تقدمها للقائمين من الدول العربية إلى سوريا أو العائرين منها إلى أوروبا.

ويقول فوزي الشعيبي مدير نادي سوريا الدولي للسيارات أن نادي سوريا للسيارات هو مؤسسة مرموقة من قبل الدولة هدفه تنشيط حركة السياحة والسفر على الطرق البرية، ويمتد نفطاً مرور جمركية دولية للمسافرين الذين يصلحون سياراتهم ومنهم إجازات سوق دولية، وهو عضو في نادي اتحاد الخليج في الكويت وله فروع بالدول الخليجية وبعض الدول الأجنبية، وتقدم خدمات سياحية، فمن قد دفعته نمحة بقر بدلاً منه ليكمل رحلته أو مدة إقامته ومن انتبهت صلاحية دفتره وهو في سوريا نخذ له للدة وتقدم الخدمات السياحية والأرشادية لمن يطلبها أو الذي يحتلجها أو من يتعرض لآفة مشككة تساعد وشرده على حلها.

انطلق بأمان مع اطرارات جي تي GT

إطارات جي تي تعني قوة، متانة، أمان على الطرقات

GT SUPER

الوكيل الممعد - جنرالتيك - عضوية مجموعة شركات

جمعة الماجد

لحدي شركات جمعة الماجد ديف ٢٣٠-٦٥ / ٢٣٧٩ / ٢٣٥٠

الشارقة ٥٧١٠٠ (رأس الخيمة) ٤٦٧٧٤١ ابوظبي ٤٦٧٧٤١ العين ٢٣٧٧٧٧

تنزيلات WAY IN

البسة WAY IN

احذية WAY IN

ولادى WAY IN

GIVENCHY - PANCALDI - SONNETI - CHRISTIAN DIOR - ZANIN - ROSSETI - OZONA - 3 POMMES

الشارقة / شارع الوحدة / هاتف ٥٩٣٧٠٢

فرع الإحذية / هاتف ٥٩٤٤٥

الحصول على وظيفة بالقطاع الخاص لا يقط حق المواطن في التمييز بالحكومة

أوضح علي بن عويد مدير إدارة التوظيف والتطوير بوزارة شؤون الموظفين الاتحادية بأنه لا صحة لما تردد من أن دائرة شؤون الموظفين الاتحادية تهدف سحب طلبات التعيين التي تقدموا بها منذ الاتحادية بهدف سحب طلبات التعيين التي تقدموا بها منذ شهر على أمل الحصول على وظيفة حكومية ولن يؤدي ذلك إلى إلغاء أحقيتهم وترتيبهم في الحصول على الوظيفة الحكومية. وطمان المصدر المسؤول بقسم الاستخدام والتدريب بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية كافة الخريجين الذين لديهم الرغبة للعمل بالقطاع الخاص التقدم للوزارة من أجل ضم طلباتهم لبقية الطلبات الموجودة بالوزارة.

الإمارات الأولى بين الدول المتقدمة في المجال الزراعي وانتاج الزهور زراعة ٣٢ ألف هكتار غابات بالمنطقة الغربية

أصدرت بلدية ابوظبي كتاباً حول «المسيرة الخضراء.. الزراعة» في امارة ابوظبي خلال ٢٤ عاماً وما تم انجازه من مشاريع زراعية وتشجير وحدائق عامة ومساحات خضراء لنشر الخضرة في البلاد. وأشاد معالي الشيخ محمد بن بطي ال حاكم ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية ورئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن في مقدمة الكتاب بإهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وفي عهد ابوظبي بالزراعة ونشر اللون الأخضر وما قدمته من توجيهات في هذا المجال.

اعداد الراجح الخاصة بمرشاهم الزراعي وتوزيع الخدمات البيطرية واعمال الارض للزراعة وانتاج الخبز قبل توزيعها على المواطنين بناء على توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة إضافة إلى توزيع الشتلات والبذور مجاناً وبأسعار رمزية. كما تقوم البلدية بتسويق منتجات المزارع عن طريق مراكز التسويق الزراعي من أجل ضمان المزارعين للمنتجات المناسبة من الفواكه والخضروات وتجهيز الإرشاد الزراعي إلى أكثر من ٢٢٠٠ مزرعة منها ٣٠١ مزرعة في مدينة زايد و ١٥٤٩ مزرعة في منطقة ابوظبي و ٩١ في غربي ابوظبي. وتشتمل الخدمات البيطرية على فحص جميع حيوانات المزرعة ومعالجة الأمراض قبل التصديق على استخدامها في الغذاء. وتقوم وحدة الخدمات البيطرية بأعمال الفحص واللقاحات للحيوانات الصغيرة التي تربي في المزارع وانتاج وتقديم العلاج متى كان ذلك لازماً. وقد قامت وحدة حفر الابار بحفر ٢٤٩٨ بئراً للمياه في مزارع المواطنين في المنطقة الغربية والشرقية.

وتضمن الكتاب كذلك الاجازات وحصة الاجازات الزراعية حيث قامت بإجراء الدراسة حول الفواكه التي يمكن زراعتها محلياً.

اما بالنسبة لزراعة الفواكه فقد تم انشاء مزرعة تجريب الفواكه في عام ١٩٧٨ حيث برزت التجارب على نجاح زراعة العديد من اشجار الفواكه لسنوات.

كما يوجد مركز زراعي للتجارب والبحوث في غابة زايد في المزارع التي ساحتها قدرها سبعة عشر هكتاراً على امتداد المزارع المتوسطة الخضراء في غابتي الغرافة وبيعة والهيوانية وجرن العين في المنطقة الغربية وتبلغ مساحتها الاجمالية نحو ٣ هكتاراً وتقوم بعمل مراكز الارشاد والتوجيه للمزارعين المحليين. وتبلغ المساحة الكلية لمزارع الامارات ٧٣٠ هكتاراً في مناطق وادي الريم والوادية وبيوتة وخضرة البندور وجزيرة ابو الياض ونجاشة هذه الاعلاف عن طريق مركز التسويق الزراعي.

اما في مجال الحدائق العامة والمتنزهات فقد قام قسم الزاينات بانشاء ٢١ حديقة عامة ومتنزهاً في مدينة ابوظبي والمنطقة الغربية وعلى مساحة ٢٤٠ هكتاراً من اراضيها حديقة المشرق للحدائق والاشجار وحديقة اطفال الخيلية وحديقة الطيار بالإضافة إلى مساحات خضراء في مناطق مختلفة من مدينة ابوظبي ومزارع اشجار الترحيل بها. وبالنسبة للتشجير خارج المدينة ابوظبي بلغت مساحات الحدائق المزروعة ١٧ ألفاً و ٨٨٨ هكتاراً وتضمنت هذه الاعمال الزاينة ١٢٧,٤ هكتاراً من الاعلاف و ٨٤,٢ هكتاراً من الخضروات و ١٦٧,٥ هكتاراً من مشاريع التشجير.

وتنظم هذه الاعمال المتعلقة بخلق الطبق والحدائق في مزارع ابوظبي وتضمنت هذه الاعمال الزاينة ١٢٧,٤ هكتاراً من الاعلاف و ٨٤,٢ هكتاراً من الخضروات و ١٦٧,٥ هكتاراً من مشاريع التشجير.

وقال ان ٩٩٪ من الولايات التي تتم بمسئولية الكويت تعتمد على الزراعة الطبيعية.

كما أعلن راشد كليب مندوب جمعية المستهلك عن استعداد الجمعية للوقوف مع اللجنة ودعمها وتوفير كل سبل النجاح لها. واخيراً تحدث الدكتور نوبل فهمي من مستشفى القاسمي عن دور وسائل الاعلام في تثقيف الامهات وتوضيح اهمية الرضاعة الطبيعية للفتيات قبل الزواج. وان يتم انشاء ذلك في المنهج الدراسي بالمرحلتين الثانوية والجامعية.

تعزيز فرتين للانتقاء والاعراف مساعدة الجناح على طريق السلع

صرح المقدم عبيد ابوعفيرة مدير ادارة الدفاع المدني ابوظبي بأنه تم تشكيل فرقتي انتقاء واعراف بمستوى عال من الكفاءة والتدريب مكونتين من ١٠ افراد وذلك للتعرف في نقطة الحدود بالسلع للقيام بمهام الاسعاف والانتقاء وتقديم العون والمساعدة للجناح والمسافرين على الطرق الخارجية وتزويدهم هذه بالفرش والكتيبات والدالة على كيفية التصرف الامثل عند تعرض سياراتهم لحريق مفاجيء.

واضاف ان سيارات الاسعاف والانتقاء مجهزة تجهيزاً كاملاً بالمعدات والادوات الفنية اللازمة وتعمل الفرقتان على مدار الساعة لحين انتهاء موسم الحج وعودة المسافرين.

٦٦٥٥ مولودا ووفاة ٤٣٨ بالشارقة العام الماضي

بلغ اجمالي عدد المواليد المسجلين لدى ادارة الطب الوقائي بمنطقة الشارقة الطبية خلال عام ١٩٨٩ ٦٦٥٥ مولوداً منهم ٢٧١٥ من المواطنين و ٣٩٤٠ من غير المواطنين و ١٩ حالة وفاة من مواليد.

وتنظر تقرير سنوي لادارة الطب الوقائي ان اجمالي عدد حالات الوفاة المسجلة لمرضى الامراض لدى الادارة في العام الماضي بلغ ٤٣٨ حالة منها ٢١٧ حالة وفاة مواطنين و ٢٢١ حالة وفاة من غير المواطنين.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

تعاون علمي بين كلية عجمان والجامعة التكنولوجية في بغداد

غادر الدكتور سعيد سلمان رئيس اللجنة التأسيسية لكلية عجمان الجامعية للعلوم والتكنولوجيا أمس الأول إلى بغداد لتوقيع اتفاقية للتعاون العلمي مع الجامعة التكنولوجية العراقية. وحضور الندوة الاعلامية الاسلامية في بغداد. ومما يجدر تذكراً ان كلية عجمان الجامعية ابرمت خلال السنتين الماضيتين عدة اتفاقيات للتعاون العلمي مع جامعات عربية واجنبية بغية تبادل المعلومات والارتقاء بالبحوث وتطوير العلاقات الأكاديمية بين الجانبين.

تعزيز فرتين للانتقاء والاعراف مساعدة الجناح على طريق السلع

صرح المقدم عبيد ابوعفيرة مدير ادارة الدفاع المدني ابوظبي بأنه تم تشكيل فرقتي انتقاء واعراف بمستوى عال من الكفاءة والتدريب مكونتين من ١٠ افراد وذلك للتعرف في نقطة الحدود بالسلع للقيام بمهام الاسعاف والانتقاء وتقديم العون والمساعدة للجناح والمسافرين على الطرق الخارجية وتزويدهم هذه بالفرش والكتيبات والدالة على كيفية التصرف الامثل عند تعرض سياراتهم لحريق مفاجيء.

واضاف ان سيارات الاسعاف والانتقاء مجهزة تجهيزاً كاملاً بالمعدات والادوات الفنية اللازمة وتعمل الفرقتان على مدار الساعة لحين انتهاء موسم الحج وعودة المسافرين.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

واصدرت ادارة الطب الوقائي بالشارقة خلال العام الماضي ١٦٩٠ شهادة تقدير عمر معظمها للمواطنين.

ووصل عدد الطلاب والطالبات الذين تم علاجهم بالصحة المدرسية بالشارقة إلى ٤٠٢٢٣ طالباً وطالبة صرفت لهم ٢٨٥٢٥ وصفة طبية. كما قامت الصحة المدرسية بتطعيم ٣٧٢٩٩ طالباً وطالبة ضد مرض شلل الاطفال وتطعيم ٣٠٠٤ طلاب وطالبات ضد مرض الحصبة والتكاف وتطعيم ٣٧٩٦ طالباً وطالبة ضد امراض الدفتيريا والتيتانوس و«النكاس» وعدد ٢٠٦٩ طالباً وطالبة ضد مرض الدرن وعدد ١٥٨٦ طالباً وطالبة ضد الحصبة الالمانية.

وفي مجال التفتيش الصحي اقيمت بالمرکز الصحية التابعة للمنطقة ومن خلال الحملات الصحية التي تنظمها أجهزة المنطقة نحو ١٠٠٠ محاضرة ونشرة في العام الماضي حضرها ٣٢٧٠٠ شخص بالإضافة إلى عرض افلام فيديو بواقع ١١٢ مرة واعاد ١٦ مجلة حائط وتوزيع ٨٨٤ مادة تثقيفية.

بمشاركة الامارات: قرارات مؤتمر المجلس الدولي بجنيف تركز على مساعدة ناميبيا وقضية الديون الاجنبية

جنيف - وام: أعلنت لجنة القرارات المنعقدة عن مؤتمر العمل الدولي المنعقد حالياً في جنيف عقب اجتماعها امس نتائج التصويت على اختيار مشروعات القرارات الخمسة من مجموع مشروعات القرارات الثلاثة عشر التي كانت معروضة عليها. ويأتي في مقدمة المشروعات الخمس والتي تم اختيارها بالتصويت السري مشروع القرار الخاص بشأن مساعدة ناميبيا التي التحقت بغضوية المنظمة بعد استقلالها في الدولة الحالية.

وكان المشروع الثاني حول البيئة والتنمية والعمال ودور المنظمات حول الدولة ومشروع القرار الثالث حول دور المؤسسات في نمو العمال ومشروع القرار الرابع بشأن التنمية والديون الاجنبية والتكيف الهيكلي والامداد الاجتماعي لمنظمة العمل الدولية اما مشروع القرار الخامس فنحو اسهام منظمة العمل الدولية في عملية التغيير في اوروبيا الوسطى والشرقية.

وصرح سالم علي الميري مدير ادارة العلاقات الدولية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وعضو الوفد المشارك في اجتماعات لجنة القرارات المناقشة مشروع القرار الاول واجراء التعديلات المتوقعة والتي سوف يقدمها الاعضاء وعند الانتهاء من مناقشة مشروع القرار سوف يتم اعتماده.



معالي خلفان الرمي

تجهيدا لاجلته الى الجلسة العامة لقراره. واشار الى انه سيتم عرض مشاريع القرارات الاربعة الاخرى وفقا لترتيبها خلال الاجتماعات المقبلة للجنة والتي

وقع امس حادث تدهور في شارع الصفاة بالقرب من قصر البحر بالجيم. راح ضحيته الشاب «خلف س. ع. ٣٥» امارات. كان الملقى يرافقه صديقه «شاهد. م. ٠. ٢٢» ستة امارات والذي كان يقود السيارة رقم ٢٨١١٣ خصوصي دبي وقد اصيب السائق بعدة اصابات بسيطة.

وفاة شخص بحداد تدهور بدبي

تدهور بياض يحمل رقم ٢١٤٥٥ اجرة ابوظبي امس على طريق دبي ابوظبي بقيادة محمد زميل الدين بنغالي ٢٦ سنة. وبطل تسعة اشخاص من الجنسية البنغالية. تراوحت اصابات الركاب في الحادث بين البسيطة والمتوسطة.

والمصابون هم: توفيق الانوار ٢٩ سنة «متوسطة» محمد صلاح الدين ١٧ سنة «بسيطة» محمد فضل حسن ٣٠ سنة «بسيطة» محمد يوسف شمس ٤٠ سنة «متوسطة» معظم حسن ٤٠ سنة «متوسطة» شوكت شوري ٢٧ سنة «بسيطة» ابو الهاشم شوري ٤٣ سنة «بسيطة» جاسم عابدين ٢٧ سنة «بسيطة» زين العابدين احمد ٢٥ سنة «بسيطة».

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

ابوظبي - «البيان»: شب حريق صباح امس في منزل شعبي خلف دوار الساعة بالشارقة واحترقت غرفة النوم وغرفة مجاورة بسبب تماس كهربائي صادر عن فلجة قديمة وقدرت خسائر الحريق بـ ١٥ ألف درهم.

أشياء من الماضي

هَبْ لِيْغِرِيَّ يَعْطُكُ امْسِيَّ وَابْتِدْ عَلَى الْفَرْشُوبِ مِرَّةً
وَأَشْبِ عَيْنِي قَبْلَ لَيْلِيَّ مِنْ يَدِلْ خَزْ اِبْتِمَايَا
نُورَهْ غُشَاتِي وَقْتُ لَيْلِيَّ شَرُوْى قُمْرَ تَسَاعِ اِتِهَاتَا



باشرف الشاعر
حمد خليفه
ابو شهاب

من الشعر الشعبي

لَوْهِيْنِ عَنْ غُشِ الْوَقْدِ لَيْسَ

عَلَى الْمَشَاعِرِ وَالْإِحْسَاسِ
نَبِيْنِ عِلَاقَتَنَا مَعَ النَّاسِ
نَزْمِيْنِ عَنْ غُشِ الْوَقْدِ لَيْسَ
صَافِيْنِ شَرُوْى جَوْهَرِ الْمَاسِ
وَأَفِيْنِ وَالْكَثْرَهْ مَقَالِيْسِ
مِنْ الْوَقَا وَالصَّدْقِ مَقِيَّاسِ
رَاجِيْكَ لَا تَنْقُضْ وَلَا تُحْيِيْسِ
صَدْقِ الْمَشَاعِرِ بَيْنَنَا سَاسِ
نَبِيْنِ عَلَيْهِ الْوَدَّ وَالنَّقِيْسِ
مَوْجِيْهِ مِنْ قَلْبِ حَسَّاسِ
نُصْفِيْ مِثْلَ بَيْضِ الْقَرَاطِيْسِ
بِالطَّبِيبِ وَنُضْحِيْ بِالْإِنْفَاسِ

وَأَذَا تَكْتَرْنَا مَنَاجِيْسِ

طَعْمُ الْمَنَاجِيَا عَسَلٌ فِي كَاسِ

من شعر: أبو شهاب

شَفِكَ عَرَفْتِكَ!!

من شعر: أحمد بن شبيب

شَفْتُكَ... عَرَفْتُكَ...! أَوْ تَوَهَّمْتُ بِأَزِين...؟
هَذَا أَنْتَ... أَوْ هَذَا شَبِيهُكَ تَهَايَا...؟
أَنْرِيْ بَجَوَلَاتِ الزَّمَنِ... رَبِّيْ يُعَيِّنُ
لَوْ عَرَفْتُ... فِي الْقَلْبِ تَبْقَى الذَّوَابِ
يَبْقَى مِنَ الذِّكْرِى بَقْلِيْ بِرَاهِيْنِ
تَبْقَى سَطُورٌ فِي قَدِيمِ الزَّوَايَا
جَمْعُهُنَّ وَأَرْقَشْتُ أَعْمَارَ وَشَيْئِ
وَقَفْتُ حَايِرٌ خَايِرَاتِ قَوَايَا
أَرْسَمَ مَلَامِيْحَ وَاسْتَعِيْدَ التَّمَعُّنِ
فِي وَجْهِكَ الْبَاسِمِ وَاجْتَرَبْتُ ذِكَايَا
نُزَاتُ صَوْتِكَ هَيَضَتْ مَدَمْعَ الْعَيْنِ
جَنَنِيْ تَوَكَّدَ مَا تَقُولُ الدَّعَايَا
هَذَا أَنْتَ... خَذْنِيْ... خَذْ مَعَ الرُّوحِ جَرَحِيْنِ
نُورَ حَيَاتِيْ صِرْ قُمْرَهْ سَمَايَا

هو حشيم وذريه اطباعه

من شعر: ميره محمد عبدالله - دبي

وَلِيْلَهَا لَعِيُونُ دَمَاعَهْ
كَانَهَا فِي الْمَوْقِ مَاعُوقَهْ
مَاتُوقَ بَرِيْهَا سَاعَهْ
شَبِيْهِهْ فِي مَضْرُوبِ بَسُوقَهْ
مِنْ أَرْهَافِ الْحَدِّ شَدَّاعَهْ
مُسْتَصِيْبِ فِي وَسْطِ يَوْفَهْ
هَكَذَا حَالُ الَّذِي صَاعَهْ
الزَّمَانِ وَصَعِبَتْ أَظْهُرُوقَهْ
مِمَّ الْحَشَى مَاخَازَ مَشْجَاعَهْ
صَايِرِ عَالَمٍ وَاحْشُوقَهْ

مَاحِكُمْ خَالَهْ عَلَى وَدَاعَهْ
يَرْخُصُ بِعُمَرَهْ لَجَلْ شَوْفَهْ
هُوَ حَشِيْمٌ وَذُرْبُهُ أَطْبَاعَهْ
كَمْ تَعَلَّى وَاعْتَلَى نَوْفَهْ
لَهُ رَخَصَتْ الرُّوحُ فِي الطَّاعَهْ
لَوْ بَوَصَّفَ مَا أَوْفَى أَوْصُوقَهْ
فِي شَرَى خَلَهْ فَلَا بَاعَهْ
لَا وَلَا سَقَامَ لِحْشُوقَهْ
مُدْعِيْنَهْ دَوْمَ فِي امْتَاعَهْ
مَنْ جَدَاهُ قَسِدَلُوْى لُوفَهْ

نصائح لساكن

من شعر: الأمير بدر بن عبد المحسن

تَعَدَّتْ أَسَافِرِيْ فِي مَرُوقِيْ وَمَلَمْتُ
مِنْ عَطْفِيْ إِلَى لَوْ حَسْبِيْهِ عَمَلْتُ
عَمَّا تَخَاطَرْتُ الْحَسَدَ وَالْمُطْمَئِنْتُ
عَنِ الْإِلْمِ... لَا شَيْءَ جَسْبِيْهِ عَمَلْتُ
أَنَا سَحَابُ الْجَلَالِ... مَهْلِكَةُ تَطْمَئِنْتُ
وَلَيْسَا بِالطَّمَنِ وَالْمُسْتَعِيْنِ فِي عَمَلْتُ
حَرِيْبِيْ لَا عِلَّ... يَكُونُ بَالِغْتُ
مَنَا شَهْدِيْ حَقَّ حَقِّهِ فِي عَمَلْتُ
وَلَيْتَ سَالِكُ الْمَسَارِيْحِ وَفَلْتُ
أَتَدَا مَلَامِيْحِ الْمُسْتَعِيْنِ وَالْمُطْمَئِنْتُ
كُلَّ النَّهَارِ فِي بَحْرِ الْوَقْدِ وَالْمُطْمَئِنْتُ
مِثْلَ التَّمْطُومِ... عَمَلْتُ فِي عَمَلْتُ
فِي حَاسِبِيْ وَلَوْ مَا تَحَلَّى مَلَمْتُ
وَلَيْتَ لَوْ كُنْتُ... وَلَا يَسْتَعِيْنُ

لَا يَفُوتُكَ وَفَتْكَ الْإِصْفَافِي

يَا صَدِيقِيْ عِرْفَانَا تَوَدَّ
وَأَنْتَ لَا تَرْحَمُ وَلَا تَنَافِيْ
كَنْ مَنَا فِي قَلْبِكَ مُرُودَهْ
وَلَوْ كُنْتُ... وَلَا يَحْضُرُ نَافِيْ
رَوْ قَلْبِكَ بِسَالِهُوِيْ رَوَدَهْ
وَأَرُوْ مِنْ عَطْفِكَ عَلَى الشَّيْءِ نَافِيْ
دَامَ غُضُّ وَبَارِزُ جَوَدَهْ
لَا يَفُوتُكَ وَقْتُكَ الصَّافِيْ
الهُوِيْ وَالْعِشْقُ وَشْهُ هَوَدَهْ
غَيْرَ تَعْبِيرِ عَنْ الْخَافِيْ
بَيْنَ خِيَلِ نَوُكُمُ نَوَدَهْ
وَقَلْبِكُمْ مَعَ قَلْبِيْهِ أَوْلَافِيْ
غَيْرَ لَا حُجُولَ وَلَا قُودَهْ
كَأَنَّ نَاوِيْ فِي بَلْخَلَفِيْ

من شعر: سعيد بن سيف القمزي

الشم الدالغ والله

أَبَسَامَهْ عِيْدُ فِي خَدَّهْ
وَالْفَرْحُ فِي غُرْتِيْهِ كِلَدَهْ
وَالْمَخَاحِكُ دَبْلُ قِرْدَهْ
مِنْ غِرَزَاتِ لَجَاتِ وَجْهْ أَهْ
قَرْنُ نَابِيْرٍ وَأَنْفَى قَدَّهْ
بَابِي السَّحَرِ طَرَفْ أَهْ
قِلْتُ شَاشِ اسْمِيْج... أَنْطَقْتُ وَرْدَهْ
عَايَتِيْ... وَاسْمُ الدَّلَاحِ قَلَّهْ
أَنْ سَمَحَ حَبِيْهْ عَلَى يَدَّهْ
وَأَنْ رَضِيْ بِكَاصِرِ عَيْدِ أَهْ
مَايْبَالَهْ خَادِمُ يَكْدَهْ؟
مُسْتَحْيٍ وَنَفْسَهْ أَمْدَلَهْ
وَشْ بِسَوِيْ قَلْبِيْ يَكُوْدَهْ
وَدَعَاوَنِيْ وَالْقَلْبُ شَاكَهْ

من شعر: ربيع بن نافع

من روائع الشعر الشعبي

سُبْحَانَ رَبِّ سَخَّرَ الْوُدَّ يَمَكُ
أَعْلَاكَ مِنْ دُونِ الْقَلُوبِ الْيُودَهْ
حَبِيْ لِيْغِرْكَ خَصْ... وَلَا أَنْتَ عَمَكُ
وَبَسْبِيْكَ ذَاقِ الْغَلَا نَاسِ عِدَّهْ
هَنْجِيْ بَيْتِ سُورَهْ الْيَوْمِ ضَمَكُ
صَدَقْ... وَوَقَا... وَأَخْلَاضَ مَايَانَ حَدَّهْ
مِنْ لَايُودُكَ... فَدَوْتُكَ... لَايَهْمُكَ
يَزَهْ حَسُودُ... وَحَايِدِي الشَّرَّ حَدَّهْ
وَلَا جَهُولَ فِيكَ وَإِنْ جَاكَ ذَمَكُ
وَشْ لِكَ بَهْمُ... قَلْبِكَ رَصِيْدَهْ يَسْدَهْ
يَغْنِيْكَ قَلْبِيْ يَسْعِدُكَ... مَا يَغْمُكَ
مَطْمَعُ... وَمَنْبَعُ بِالْمَشَاعِرِ تَمْدَهْ
أَقُولُهَا مَنِيْ تَرَى الْيَمَّ يَمَكُ
أَمَّا تَجِيْدُ الْغُوضُ وَلَا اسْتَرْدَهْ

من شعر: الحمدة

روعة جمال

سَيِّدِيْ عَنْ الزَّلَّاتِ مَرْفُوقِ دَوْمَهْ لُدْرَبِ الْعِرْ تَوَاقِ
تَشْرُقُ خُدُودِهْ قَبْلَ لَشْرُوقِ كَنْ جُبِيْنَهْ شَمْسُ لَاشْرَاقِ
فِي مَنْ تَبَسُّمَ بَاتَتْ اِبْرُوقِ قَمَارَ شَرُوْى بَيْضَ لَوْرَاقِ
فِي خِلِ بَيْنِ الْبَيْضِ مَرْفُوقِ رَوْعَهْ جَمَالُ بَسُودِ لَاحْدَاقِ
جَلُوْ وَلِيْ حَلَاةَ مَطْطُوقِ تَرَبَّ وَتَحَلَّى بُزَيْنَ لَاحْدَاقِ
تَحْبِيْطُ بِهِ زِينَاتِ بَرْفُوقِ سَيِّدِيْ عَلَى تَلْعَاتِ لَاعْنَاقِ
يَا وَجْدَ قَلْبِيْ وَجْدَ مَيُّوقِ خَلَهْ لَقْبِيْهِ صَارَ بَوَاقِ
قَلْبِيْ لَشَوْفَهْ قَطَعَ اسْتَبُوقِ مَارِدُ دُونَهْ لَوْ بِهِ اِعْوَاقِ
يُدَوِّبُ فِي جِبَهْ مِنْ الشَّوْقِ وَيَجْمَعُ أَشْوَاقِ عَلَى أَشْوَاقِ
لَا يَدُ مِنْ يَوْمٍ بِهِ يُزُوقِ وَيَعْوِضُ اللَّيْ قَاتِ يَغْنَاقِ
مَعَ الَّذِي لَهُ مَزَلْ فُوقِ خَلَّ اِنَا لَهُ دَوْمَ عَشَاقِ
أَخْبَرْتُ اِنَا شَخْمَهْ عَلَى نَوَقِ حَيْثَهْ لُدْرَبِ الْعِرْ تَوَاقِ

من شعر: محمد بن خلف الحبشور

يا عازف ع القلب

يَا عَازِفَ ع الْقَلْبِ يَدِيْكَ لَاوَتَارُ
غَنَّتْ وَدَابَ الشَّوْقُ فِي صَوْتِهَا دَابَ
حَنَنُهَا تَغْمَاتُ وَالْكَلَمَهْ اَشْعَارُ
وَاللَّيْلُ خَفَرُ وَكَاسَ بِالرُّوحِ يَسْنَابُ
وَقَلْبِيْ رِيَاضُ وَرُودُ تَجْرِيْ بِهِ اَنْهَارُ
مِنْ مَا وَبَادَكَ أَحْيَتْ كُرُومَ وَأَعْشَابُ
هَمْسُ الطَّبِيعَهْ سَرَّ تَقْشِيْهِ لَازْهَارُ
وَاتَمَيَّلْ بِهِ وَرْدَهْ عَلَى غُصْنِ جَسَّابُ
وَأَنْتَ الْاَسَلُ تَسَابِغُ عَلَى جَفَوْنِيْ اَشْرَارُ
كَلَمَهْ عَلَى لِسَانِيْ عَلَى الْبَهْمَهْ أَحْجَابُ
يَاسُ بَغِيْ الرُّوحِ فِي اِبْدِيْكَ تَنْهَارُ
خَذْنِيْ بِطَرَفِ الْعَيْنِ وَاقْبِيْ بِالْأَمْدَابُ

من شعر: ربيع بن سيف - دبي

آمال السلام تلفظ انفسها الأخيرة في كشمير

في الأسبوع الماضي دخل ثلاثة شبان مجهولي الهوية الى بيت مولاي محمد فاروق واطلقوا عليه ١٦ رصاصة فانفجرت من ثم سلسلة من أحداث العنف في كشمير تجاوزت بكثير الرجل الواحد الذي ابروه قتيل.

ومولاي محمد عالم ديني مسلم كبير كان قائد لجمعة العمل لحركة كشمير عوامي (الشعب) في عاصمة الولاية سرينجار.

وبعد انتشار اخبار موته في الولاية هبط مؤيدوه الى معبد السورة النبي الذي اودعوا جثته فيه وحملوه في موكب يجمع بين الجنائز والتظاهرة في آن واحد ومن المزمون امام الكلية الاسلامية وهي معقل للمتطرفين الاسلاميين واطلق للتشددون من انفجارت النار على مركز شرطة قريب ففرت الشرطة بضراوة وقتل عشرون فردا في المكان نفسه على الفور وتبعهم ٧٧ قتلوا بعد ذلك كما جرح العشرات.

هكذا جاءت المجزرة لتتوالى تصول مصرع مولاي فاروق وهو آخر زعيم كشميري يخطف باحترام واسع في كل أنحاء الولاية - من خاصة الى ظاهرة اوسع مدى ونطاقا - ولو لم تكن الحكومة الهندية قد واجهت انتفاضة من قبل في وادي كشمير فيها عي الآن تواجه الانتفاضة الحالية. علما بان المتطرفين الكشميريين يملكون مبالغ من السلاح ويستعملونها. وذلك كآلة للتهديد الذين يملكون في اقليم السلام في كشمير. فاستمر سنه رئيس الوزراء ليس داعية حرب وكان يراسل من كشمير مع اصقاصه كثيرين هناك. وغير الحضور في باكستان.

كل ذلك فان السلطات الهندية، رغم رفضها للقوى لما كان بعقله مولاي فاروق، الا انها تعرف كيف كان رجلا يمكن التعامل معه. فقدموا كان طالبا في الستينات كان قد خدم في الهند في حرب جنتا بالهك حاليها برئاسة المستر سنجو دولديي. وقد وصل مولاي فاروق الى نتيجة تقول بان الهند قد لا تتبرع بالعودة الى خضاع أهل كشمير وسليمه خوفاهم للولاية. ولذلك انضم الى الحوار في الهند حول ما تغلبه بالنسبة للولاية التي تنكر بانها ذات اقلية مسلمة ضمن الهند. ولم تكن غايته ان يفي الامر بانضمام كشمير الى باكستان ولكن ان تكون دولة مستقلة وان كان الرجل يستند الى القيم الاسلامي فلم يكن افضل منه لخلق اتفاق عام في كشمير لكن حواش التقتل في كشمير التي حدثت مؤخرا لتجديد جهود الهند وسياستها ان زودت للمتطرفين الانفصاليين بدمع معايير في ابيهم تعود الى يناير الماضي عندما واجهت الشرطة الجماهير التي تحدثت خطر الجول وتحتل المواجهة الى انتفاضة شعبية. وقد شاركت ادعاءات بان الرجل قتل بيد عملاء الحكام الولاية وبواسط من الحكومة الهندية ذاتها.

وليس لدى أحد دليل على هوية القتل وان تستفيد الهند ايدا من مقتل مولاي فاروق وحتى لو كان حكم الهند يجرروا ذلك، ماكان لهم ان يقاتلوا في نفس اليوم الذي كانوا يجررون

فيه محادثات حول كشمير مع الولايات المتحدة. هذا ويشعر كثير من الهنود بالاسي ان كلف منطقة النضاب بالحد ويتبعون على بلهم ان يحتل الكثير من اعمال الرهاب. وقد عبر سنه عن قلق مولاي فاروق بالقوى العنصرية وقرا على البرلمان قائمة طويلة باسماء الذين قتلوا في الاشهر القليلة مجرد انهم كانوا محاور محولة لرفض ما يريدونه الانفصاليون. وتقول الصورة ممن تبدو لها ان الارهابيين كانوا يعملون وفق مخطط. فبين شهري يناير وفبراير بعد قرار الحكومة بتفريق صفوف المتشددون في كشمير، لم يكن يمر عام واحد الا وقد قتلوا المئات على يد شرطة وكأنا يستغلونها في تبادل ثرا بين قتل المارة الذين لا نذب لهم الا ان الشرطة والامن ما ليثوا ان غيروا تكتيكهم في ابريل فقد فرض حظر التجول واخترت مناطق تم بسرعة تطويقها وتفتيشها هذه التكتيكات اربكت المتطرفين واعتقل منهم ٦٠٠ مشبه في ثلاثة اسابيع وتصورت الحكومة انها تحقق انتصارات فلم يقتل افراد عاديون غير الاسابيع الستة الاخرة وبدات الحالة تهدأ. وفي ابريل شرعت الحكومة في رفع حظر التجول. وعندما قتل مولاي فاروق كانت الحياة تكاد تعود الى طبيعتها في الولاية. ثم جاءت الحادثة لتعطل الشوارع بالجماهير الغفيرة وتغطي المتطرفين الفرصة للتشيط من جديد. وكان على الحاكم وقواته ان يقبلوا التحدي وفي هذا كله ايضا فارج سببهم شعب وحكومته من جاءت الاحداث ايضا لتجلب توترا على حدود الهند وباكستان وبنلها بدا وكان الايرانيين كانوا قادرين على تقديم مساعدة متواضعة لكلا الجانبين. اما بموت الرئيس بوش الخاص الى نيويورك - مستر جينز فقد اوضح ان حكومته ليست مستعدة للتوسط بين باكستان والهند ولكنها على استعداد لتقديم خدمات بما يخص انسحاب قوات الطرفين من الحدود او عرض المشاركة في المفاوضات التي حصل عليها من عام التجسس الاصطناعي الامريكي ان ان ابقاء الطرفين على هامر بكل ما يجري بايجاد شيخ الخطر دون ان يحاول احدهما قطع الطريق عن الآخر. ولكن ما هي امريكا تتجند عن العمرة ولهذا شعر الهند بالاسي.

«الايكونومست»

القيادة العامة للقوات المسلحة

مديرية شؤون الأفراد
مكتب التجنيد بمعسكر الفلاح / الشارقة

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية شؤون الأفراد مكتب التجنيد بمعسكر الفلاح / الشارقة، عن فتح باب التجنيد لشباب الوطن للانتساب للقوات المسلحة كإفراد ويرتب مختلفة تقدر طبقاً للمؤهلات الدراسية للمتقدم وذلك وفقاً للشروط التالية: -

- ١ - أن يكون من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٢ - أن لا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٢٤ سنة.
- ٣ - أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم عليه بجناية مخلة بالشرف والأمانة
- ٤ - أن لا يكون منتسباً لأي من الجمعيات أو الأحزاب غير المشروعة.
- ٥ - أن لا يكون قد طرد من الخدمة العسكرية لأي سبب كان.
- ٦ - أن يكون لائقاً طبياً من كافة الوجوه بعد أن يجتاز كافة الفحوص الطبية المقررة.

على كل من تتوفر فيه هذه الشروط المطلوبة أعلاه، ويرغب بالانتساب كقوة للقوات المسلحة مراجعة مكتب التجنيد بمعسكر الفلاح (الشارقة) خلال الدوام مصطحباً معه الوثائق الثبوتية التالية:

- ١ - صورة عن جواز سفره على أن يكون ساري المفعول.
- ب - صورة من خلاصة القيد (الهوية) كموطن.
- ج - ٤ صور شمسية بقياس ٦ × ٤
- د - شهادة حسن سير وسلوك من الدوائر الأمنية المختصة في إمارته وسارية المفعول.
- هـ - شهادة الميلاد أو صورة عن شهادة تقدير السن.

مع تحيات
مديرية التوجيه المعنوي

الأول في أثاث المكاتب

- مكاتب وكراسي فاخرة
- لموظفين - للكمبيوتر
- أطقم جلوس المكاتب
- نظام لحفظ الملفات
- لدينا الأفضل من إنتاج
- أرق المصانع الأوروبية
- وبأقل الأسعار ..
- تفصلوا بزيارتنا.

دانا للمفروشات

دبي - شارع المطار - تليفون : ٢١٨٧٠٣

صناعة الاحقية

كتاب الأسبوع

أعداد :
قسم الدراسات بالبيان
عرض وتلخيص :
قدريه إبراهيم

بين الحقيقة المزيفة والحقيقة المقنونة

العجز عن مواجهة الواقع يؤدي للهروب منه وتزييف واقع بديل موهوم

نحن نعتد على وسائل الإعلام لكي تخترع لنا أوهاما ندفع بها ثوابنا التي رولها الناس وتمكنت منها خيبة الأمل واستند بها الإحباط.. و هذه هي اللقولة الرئيسية التي ينطلق منها مؤلفا هذا الكتاب الذي لا يزال يثير ضجة منذ صدوره منذ شهر في نوفمبر العام الماضي.

هل أصبحت الولايات المتحدة ملعبا واسعا لاستعراض كبير؟
وأنا كان خالد الذكر كشمير يقول ان الدنيا ما هي الا مسرح كبير.. فقد كان الشاعرة الإنجليزي يشير الى الانوار النفسية والاجتماعية التي يضطلع بها البشر. وال حبكة القدر وتصاريه الدنيا - لكن كتابنا يرى ان امريكا أصبحت مسرحا للعبة هزلية او شبه هزلية. يتم على خشبة نسج الزيف وتصنيع الوهم وتحويل الإعلام من رسالة للتكليف والتثوير الى نوع مبتكر وخبيث من افقون الشعوب ويضي مؤلفا الكتاب الى استعراض أهم عاملين استجدا على العالم بعد الحرب العالمية الثانية، وهما:

اولا هيمنة شبكة الإعلام بكل انماطه على افكار العالم الذي تعقدت بالتالي قضاياها وتشابكت مشاكله. ثانيا تقني اشكال وكيميات لا اول لها ولا آخر من الالهة والهزل والاستخفاف الذي ينبو عن كل رشد وبيروا بكل عقل ولكه يقتصر في كل قطاعات المجتمع. وتلاحظ ان تصوير الكتاب يحرص على التنبيه الى ان المؤلفين يطلقان التثوير والتخدير على النحو التالي: ولقد رفض مجتمعنا أسلوب التخدير الذي يتطلب التعامل الجاد مع القضايا الصعبة المطروحة عليه، بدلا من ذلك لجأ الى ركوب المركب السهل وهو الهرب من الواقع واضفاء طابع القناعة والسطحية، على حياتنا. ثم يضي مؤلفا الكتاب من ذلك الى انتقاد عملية التثوير البرلماني - الديمقراطي وهي قرة عين النظام السياسي في بلديهما - فتقول سطور الكتاب:

اننا نصمم المرحشون بل نقوم بتصنيعهم ثم نبيعهم تماما كما تباع مسلمات الكوميديا الهائجة في التلفزيون (يطلقون عليها في الإعلام الأمريكي وصفا طريقا هو سوب اوبرا او روايات اعلانات الصابون).

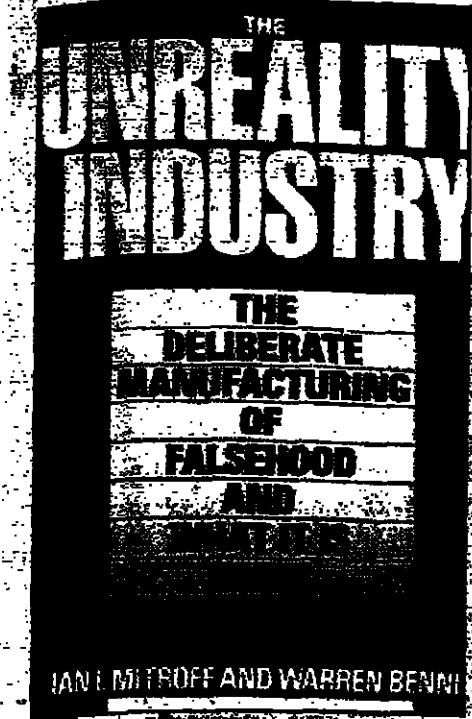
ومنذ كوارث فيتنام ووترجيت افقدت امريكا وجود هدف قومي حقيقي يربطها معا في اطار قضية مشتركة. «لا نذكر هذا نحن العرب، بمطابقة للاختصاصات»
وطنا بضرورة اعتماد مشروع قومي مشترك...؟

وقد تساءل مؤلفا الكتاب:
ما هي عوايق الافتقار الى هذا المشروع القومي المشترك؟ فيجيبان بالحرف:
يغير قضايا عظيمة. ويغير قادة وزعماء عظام يتولون تركيز اهتمامنا على المشاكل الاجتماعية الحقيقية. يغير هذا فان طاقنا كمجتمع حديث تتبدد وتذهب الى ان تصب في قنوات الانتشار الجماهيري للزيف. وانتشار الزيف على نطاق جماهيري.. هو عكس الحقيقة. هي الوهم المصطنع او المصنوع... والتلفزيون يشكل القوة المرشحة دوما لهذه العملية... اي عملية الهروب الكبير من دنيا مواجهة الواقع الى عوالم الزيف والوهم المصنوع... هل يحتل الإعلام كل اللوم عن هذا الانتشار الواسع النطاق لمجازفة الحقيقة والاستسلام الى الوهم وفكر الفانتازيا السحري المشوه غير المسؤول؟ هذا غير صحيح.

هكذا يبادر مؤلفا الكتاب. ويؤكدان ان الاعلام - ولو في امريكا وحده المسؤول.. بل ان الزيف والوهم افقون الشعوب الجديد - عملية تمتد لتشمل مجتمع بلانها بأسره. ولذلك فهما لا يعتمدان منهج الانتقاد التقليدي لوسائل الاعلام.. بل يتعديان هذه الحدود التقليدية الى انتقاد المؤسسات الاجتماعية التي تجه هذا الزيف تستخره ثم تقدمه الى وسائط الاتصال الجماهيري كي تبقيه بعد تزويقه الى عقول الجماهير.

ياديه ذي يده يفرق كتابنا بين نوعين من مجازفة الحقيقة.. هما الحقيقة الاصطناعية والحقيقة المقنونة - او شبه الحقيقة. نحن نصنع الوهم - عندما يزيد تعقيد العالم الخارجي من حولنا وهذا ما حدث - كما يشير مؤلفا كتابنا بعد الحرب العالمية الثانية عندما أصبح من المتعذر على الفرد الواحد العادي ان يفهم ابعاد القضايا والمؤسسات والأفكار والمبررات، تاهيك ان ما يسيطر عليها او يتحكم فيها. لهذا يقول الكتاب لم نغف فقط الاهتمام بالتعامل مع الحقيقة بعد ذاتها. ولكننا عبرنا الى «اختراع» او «اصطناع» حقائق من عديتنا وتحويلنا الى التكيف - واضمن عن انفسنا - مع تلك الحقائق البديلة المصنعة او الاحقائق للهومة في ادق تعبير هذه الصناعة - صناعة الاحقية - أصبحت غريبة النواتج متعددة الخطوط بمعنى انه ولو عجز الناس عن السيطرة على الحقائق التي يولجونهاها، فحينئذ سيخترعون الاحقائق التي يساورهم الوهم بانهم قادرون على السيطرة عليها...

هنا تتدخل وسائل الاعلام... ان وتظيفها الخطيرة تكمن في تبجج الناس، في تحويل الجماهير على هذه الامور.. فهذه الوسائل تخلق عالما من الوهم الجميل.. خرافة اسمها الصورة المرئية واسمها الصوت الجميل المؤثر مرسل عبر امواج الاثر.. والصورة والصوت حافلان بالافلاشات واضعة مرتعشة او موقفة في الحاج من الاذان.. تحفها الموسيقى (خلق الاجواء وفنون الاستدراج من الاعلام الى الاعلان.. كل هذا يجعل الناس يتعودون على ما يسميه المؤلفان «صدمات الحوادث» او «خطبات الوقائع والاحداث» وهما يوردان ملاحظة لجريدة «دول ستريت» المتخصصة في امور البورصة والمال.. حين يقول «اني لانا ان نقص الوهم عن الواقع في مجتمع الكتروني يقدم للناس رؤى وصورا عن الكوارث كل يوم تقريبا ان الأمريكيين يرون في كوارث البورصة مثلا حدا يمكن ان يتكرر يوميا.. ولذلك يحولونها في مخيلتهم الى حدث.. مجرد حدث اعلامي.. واقعة يشاهدونها لكن لا تختفي الى الواقع الحقيقي.



المؤلفان هما إيان ميتسوف وإيان بنني مترجمين من الأستاذ وإيان بنيس استاذ التربية في كلية الدراسات العليا في جامعة كاليفورنيا. عند المؤلفين القدر التكال من الشجاعة المذهلة والتجربة العملية. والخبرة الأكاديمية التي تجعلهم يفسدوا في كل ما آل اليه الحال في بلدهما.. ثم يلخصان التباين في العجالة والسرعة



الاعلان يشك سلوكيات المجتمع

المذبة السوداء التي تقدم البرامج الصفراء

(٥) لا يطفو على سطح الاخبار سوى القضايا السطحية او المنسرة او الجانبية للنظر وأهمها الرقاص والاحصاف (هنا يضرب المؤلفان مثلا من حرب الخليج بيلانكا فيقولون ان التلفزيون كان يهتم بعدد الاغنام البحرية وعد القتلى وعدد الاسرى.. الخ. لكن ما من مرة اولى اهتماما جاريا بالاسباب الاضيق والجذور الاخطر لحقيقة الصراع ودواعيه

هنا يصبح الفلاش اهم من الحقيقة. وليلوبرا اتمع من الموضوعية.
(٦) استخدام التركيبات المرئية - للصور الثقيلة واللغات المركزة. انها تختزل جوانب الحقيقة وتلخصها بشكل ليه خلل شديد يفكر الى الاحاطة والشمول امام التلاعب بالرسومات والعروض البيانية والخرائط التي تعمل على تجزئة جوانب الحدث او الخبر دون ان تتعمق في شرحه.
(٧) اساليب الاعلان عن الفقرات التي تنقل ككلمة فقيها مرزا يحثرونه بالمشاهد التي تجلب المشاهد من خلال عيار حافة بالوان الاستفزاز.

(٨) الخلط بين المصداق - لزوم الجانب الاستعماري جانب «الشو» كما يسمونه - لنشرة الاخبار هذا الخلط بين الجذ والهزل والنتيجة خليط غريب من شبه الجد وشبه الهزل. وهذا يصق بالذات على النشرات الصحفية في التلفزيون الأمريكي.

(٩) البحث للمتعذر ايضا والتزييف والستر عن اللجوء في اي مكان.. يستوي في ذلك نجوم السينما ونجوم للباس ونجوم تهريب المخدرات.. ويستوي في ذلك البحث عن الاطراف والاكثر إثارة والاعاشا على حساب الجدي والاشد جوي وقائمه ونوعية

ولما كان مؤلفا هذا الكتاب يركزون ويسهبان الحديث عن تصنيع الحقائق والتأثيرات لاساطفة الزيف العام لشبكة الرسائل للتمعة من اجزاة الاعاجيب.. فانهم يسلطوننا بمقولة قد تكون اهم واخطر يعالجها في الفصل الرابع من كتابنا.. وهي:

«نحن الناس الحقيقيين الذين هم مصنوعون.. والناس للمصنوعون الذين هم حقيقيون»
وفي رأينا ان هذا الفصل قد يكون لهم فصول كتابنا المأثري.

هل بدأت الحكاية من اوبرا؟
هكذا يتساءل كتابنا في مستهل هذا الفصل الطرف والهام. نبادر فتقول ان القصد هذا هو «اوبرا» وتقريه اظهار مذنبه ملونة زنجية في التلفزيون «تصوير».. كما تكون نجمة برامج شبكة ابي بي سي الشهيرة. وهي ختمت نجمة اجتماعية ايضا تدعى الى حفلات هوليوود بل وحظا البيت الأبيض في بعض الاحيان.. وهي تشغل الناس احيانا.. بانخبارها الخاصة - كانت تبثها فلما بها تطالع الجمهور بانها في قوام الفراقز وتطالع للمشاهدين ايضا بان لون عينيها العنبي تحول من اللون الفصلي الى اللون الازرق السماوي وهذا أصبحت للذقة السوداء لكث عين زرقاء بفضل تكنولوجيا التجميل في امريكا بطبيعة الحال اوبرا وتقريه مذنبه مقطرة مذنبه كحل ملياس (يعتقد لا يتناول الا المذيعين والاعلاميين النخبين والموهوبين) لكن مشكلتها ان موهبتها ابت الى ان تقهر قريب واللح من حياة الناس حيث لا يتفهمها بنيس كقول في مذنبه ذوق سترين جورتان. في مقال منشور عام ١٩٨٩ بانها رائدة التلفزيون الاسفر او على وزن.. فليست بالاسفر.. كما قال ان التلفزيون تحول معها الى التلفزيون.. وهي صيغ الفكر والتثوير والاهل والوقاي لاجتماعية على صلب لانا اوبرا وتقريه.. ما حكيه بريسمه في

القواعد العشر
لاصطناع الوهم
على شاشة
التلفزيون

الباحث والناقد التشكيلي عفيف بهنسي

عدم الانتماء مرفوض ولا يمكننا أن ننتسب إلى القديم!

الماصرة لا تعني العالمية وليس هناك فن عالمي



حازت قضايا الفن بشكل عام والفن التشكيلي بشكل خاص على اهتمامه البحثي، فالف ما يقرب من أربعين مؤلفاً مرجعياً في الفن وتاريخه، وركز على الفن الإسلامي شارحاً آرائه وموضحاً جمالياته المختلفة، حتى أصبح من أشهر المنظرين له، وعالج الحداثة والإصالة، وتحدث عن لوحة عربية وهوية عربية، وطلب بتوصل الفن إلى الجمهور.

حوار -
شهرة -
أحمد:

الفن الحديث في البلاد العربية



يعتقد الفنانون أن الفن العربي لم يتم شيئا يذكر على صعيد الفكر الفني، وإن هذا الفن من مجمله نوع من الزخرفة التي تعيد تكرار نفسها، من خلال تشابه المرجعي «الفن الإسلامي» شاعرت هذه المسألة، وعرضت رأيا فيها يهتما أن نوضحه هنا نقاشاً... فماداً شرياً؟ وما هو رأيك بالتحولات التي تجري الآن في المغرب العربي من أجل تأسيس للوحة التشكيلية وخلق النواحي العربية البديعة؟

عندما ينظر الفنان ويؤرخ الفن العربي الإسلامي من خلال مفهوم الفن الحديث، ومن خلال نظريات علم الجمال التي قامت عليها في الجمال الرياضي، حيث الإنسان المنسجج حسب القواعد الرياضية، والذي أصبح أساساً لتعليم الجمال الفني بعد عصر النهضة بنسب أو بنسب من هذه النظريات كانت مفاهيم تميز الفن العربي الإسلامي بصورة عامة، وذلك من المستشرقين نظروا إلى هذا الفن على أنه نوع من الزخرفة وإلا فن المنمنمات والتزيين الرئيس (الإصلاحي) على أنه فن زخرفي، وليس له أي قيمة فنية، فحينئذٍ لا يمكن الحديث عن الفن العربي الحديث.

نحن نعتقد أن هذه التحويلات سطحية وحاشية، وبعبارة أخرى من نقطة البداية، عبرت عنها أساليب الفنانين من الفنانين، حيث لم يكن لديهم أي مفهوم للفن الحديث، ولا يستطيع أن يكون بعيداً عن هذا الواقع، وهذه المفاهيم، ولذلك فإن الالتزام الفني يفرض عليه الانتماء، الانتماء للحضارة والتقاليد، وعدم الانتماء هو لثقافة واستقرار.

والآن انتقنا من الشكل إلى الموضوع أو الموضوع، فنقول: إن الفنان العربي مع ارتباطه بتخصصه، وحداثة مفاهيمه، يرتبط أيضاً بواقع وأمال وطموحه، ولا يستطيع أن يكون بعيداً عن هذا الواقع، وهذه المفاهيم، ولذلك فإن الالتزام الفني يفرض عليه الانتماء، الانتماء للحضارة والتقاليد، وعدم الانتماء هو لثقافة واستقرار.

أوسكار لألفية برناسة محمد عبدالوهاب!

تم الاتفاق في نقابة الموسيقيين بالقاهرة على تقديم جوائز أوسكار لألفية، وذلك بعد تشكيل لجنة التحكيم برئاسة الموسيقار محمد عبدالوهاب، وبشارك فيها كل من أحمد فؤاد حسن، محمد الموجي، بلقيس حمدي، كمال الطويل، وحلمي بكر. حيث إن اللجنة التي تتولى تقديم هذا الأوسكار اتفقت على أن يشارك بلقيس حمدي ولو بإرسال بعض الأعمال المرشحة لألبان الرأي فيها.

أفلام تونسية جديدة في الطريق إلى النور

صرح المنتج التونسي أحمد عطية خلال مهرجان كان الأخير بأنه يعد مشروع فيلمين جديدين، الأول للمخرج سليم بكار بعنوان «حبيبه مكي» والفيلم الثاني للمخرج منصف مويوب بعنوان «سلطان اللدنية» وهذا هو أول فيلم تونسي طويل، حيث سبق أن أخرج فيلماً قصيراً عن الحضارة.

اتفاقية لعرض لوحة باللوهر

تقرر أن تعرض لوحة بورتريه للملكين الفونسو الثاني والفيديا رينسما للفنان الإسباني المعروف «دريش» لمدة ١٢ عاماً في متحف اللوفر بعد موافقة إحدى مؤسسات التأمين على اتفاقية بذلك وقعت بينهما وبين إدارة متحف فرنسا.

ومما يذكر أن الفنان تيتيان فنان إيطالي ولد في عام ١٤٨٨ وتوفي عام ١٥٧٦ وقد قُبل من قبل الفنانين العرب الجدد على أنه أحد أعلام الفن الحديث في إيطاليا.

تأسيس ٧ فرق فنية جديدة في رأس الخيمة

رأس الخيمة - مكتب «البيان»: أعلنت جمعية رأس الخيمة للفنون الشعبية عن تأسيس سبع فرق فنية جديدة في الفرق الشعبية المعروفة والأساسية وهي (فرقة العيالة)، صرح بذلك على مجلس إدارتها عضو مجلس الإدارة مشرفاً إلى أنه تم تأسيس سبع فرق فنية جديدة هي فرقة للآلة، فرقة فنون الجولش، فرقة الفنون الغربية الموسيقية، فرقة الفنون الشعبية الهندية، إضافة إلى تأسيس فرقة شعبية للثقافة، وفرقة الفنون الشعبية الشعبية، وفرقة الفنون الشعبية (النهائية).



فيلم «الذلل» يعرض في نادي الفيديو اليوم

يعرض نادي الفيديو بالنادي الإبي بي في الساعة من مساء اليوم السبت الفيلم العربي «الذلل» بطولة أحمد سبيل، قصة عسوي، وسيناريو وحول محمود أبو زيد وأخرج محمد النجار.

وقد من خيرة المسرح المصريين يزور البحرين يقوم للمسرح المصري بزيارة لدولة البحرين خلال شهر أكتوبر المقبل في إطار الأنشطة الثقافية بين شباب البحرين، حيث إن تبادل الخبرات في مجال المسرح.

مشاركة عربية في مهرجان الباليه الدولي في يوغوسلافيا

تشارك مصر في مهرجان الباليه الدولي الذي سيقام بمدينة شينك اليوغوسلافية الواقعة على البحر الأدرياتيكي خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٨ يونيو الحالي.

مسابقة رمضان

السؤال الثالث عشر:	الجواب
علم النحو هو الذي يضمن اللسان عن اللحن والمشهور عند الناس أن أبا أسود الدؤبي هو أول من وضع قواعد النحو، وهذا خطأ، ولتصواب أن أحد الصحابة هو الذي وضع قواعد أصول النحو لأبي الأسود وهو الذي مهد له الطريق في ذلك.	الاسم
السؤال: من هو هذا الصحابي؟	الجنسية
	العمر
	المهنة
	رقم الهاتف
	العنوان

فيلم «الإمارات تسابق الزمن» على شاشة دبي

تأسست شركة طيران الإمارات عام ١٩٨٥، ثم تطورت أسطولها الجوي من حيث عدد الطائرات والخطوط والخدمات المتميزة التي يقدمها للمسافرين على متن طائراتها وتضاعفوا لتصل إلى الساعة ٩:٣٠ في وقتاً متأخراً عن أوقات تسابق الزمن إلى الشرق الأقصى، وباتت هذه الفيلم مناسبة افتتاح خطين جديدين إلى سنغافورة وتايوان واليابان، وتضاعفوا في الفيلم ركعات جذابة وهو من أعداد وتصوير وليد بدوي، ويقرا التعليق عاطف حلو، وإخراج مرويش الطوع.

استعدادات مكثفة في التلفزيون القطري لقمة مجلس التعاون

الدوحة - «البيان»: يعيش التلفزيون القطري حالة استنفار مكثفة هذه الأيام، والاستعدادات تجري على قدم وساق من أجل عرض البرامج التي تبثها التلفزيون تقيدها، وبهذا، خلال انعقاد قمة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في شهر ديسمبر المقبل.

وقد أعد التلفزيون في هذا الصدد استعدادات مكثفة للحدث الكبير، خطة متنوعة من تلك أن هناك فكرة تتناول الاستعدادات لبعض الفنانين الخليجيين لتسجيل فقرات غنائية بالاشتراك مع الفنانين القطريين.

كما تم إعداد سلسلة من البرامج لديها في هذه المناسبة منها برنامج «طوف وشوف» والذي فيه لفتوه على كافة المعالم السياحية في دول المجلس وتعرض حلقة متصلة لكل دولة، منها خمس دقائق، ويقدم أيضاً برنامج «إياها» هو برنامج يشتمل على فقرات فنية يشارك فيها ممثلون من دول مجلس التعاون بالإضافة إلى برنامج مجلس التعاون الذي سيقدم على مدى ثلاثة أيام وبرنامجهما يتناول أجزاء مع الكوالمينيات التي تم إعدادها مع لف من الشخصيات المهمة للأعلاميين البارزين الذين سيتولون تغطية وقائع القمة.

مسابقة رمضان

السؤال الرابع عشر:	الجواب
كانت ترد على رسول الله صلى الله عليه وسلم رسائل باللغة الفارسية والفارسية، والحبشية والسريانية، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابها بتعلم هذه اللغات ففعلوا، وهذا خطأ، وقد تعلم اللغة السريانية في بغداد عثر يوم، وهذا يدل على أهمية تعلم اللغات الأخرى لأنها لغة التخاطب بين الشعوب والأمم.	الاسم
السؤال: من هو هذا الصحابي الذي تعلم السريانية في بغداد عثر يوماً فترجمها وكتابه؟	الجنسية
	العمر
	المهنة
	رقم الهاتف
	العنوان

مسابقة رمضان

السؤال الخامس عشر:	الجواب
كانت ترد على رسول الله صلى الله عليه وسلم رسائل باللغة الفارسية والفارسية، والحبشية والسريانية، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابها بتعلم هذه اللغات ففعلوا، وهذا خطأ، وقد تعلم اللغة السريانية في بغداد عثر يوم، وهذا يدل على أهمية تعلم اللغات الأخرى لأنها لغة التخاطب بين الشعوب والأمم.	الاسم
السؤال: من هو هذا الصحابي الذي تعلم السريانية في بغداد عثر يوماً فترجمها وكتابه؟	الجنسية
	العمر
	المهنة
	رقم الهاتف
	العنوان

سهرة الشارقة مع فيلم الجزء المفقود

تسهرون الليلة مع الفيلم الجزء المفقود، حيث تدور أحداث الفيلم حول مقتل زوج مخبر سورية، ومن خلال ملاحقته لمخبر آخر في حياته تزوجته بامرأة على طليق من الزوجات تشبه شريكته مع شريكته، وتكشف شخصيات مهمة متورطة أيضاً كما تكشف حقيقة مقتل زوجها وبيت الفيلم في تمام الساعة ٨:٠٠ مساءً.

استعدادات مكثفة في التلفزيون القطري لقمة مجلس التعاون الاستعانة بمذيعات من تلفزيونات دول المجلس لتغطية الفعاليات



نخبة جاني

خاصة يتم خلالها تعريفهم على أطفال مجلس التعاون مع تقديم معلومات عن الدول مع إشراك أطفال المدارس بالمسابقات في الأنشطة المختلفة. ويقدم قسم الأسرة وأطفال رسالة يومية خاصة بالمرأة في دول مجلس التعاون وما وصلت إليه من تقدم في مختلف المجالات.

الكلمات

بدون محاملة
البرامج التي تبثها التلفزيون القطري في السبوع الثاني من الشهر محمد فاضل سلطان إلى محمد ومايا أمين بعض لتجنيب باعلاء، وتقدم بالهجوم هذا غيب الانعقاد للخبير للتعرف على مخرج له روية خاصة ترجمها وأقيم بها على مدى أسبوعين ثلاثين عاماً، عبر مسابقات مسرعة، يصدق تنويعات، الشابة الصاعدة طوال هذه السنوات.

مسابقة رمضان

السؤال السادس عشر:	الجواب
كانت ترد على رسول الله صلى الله عليه وسلم رسائل باللغة الفارسية والفارسية، والحبشية والسريانية، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابها بتعلم هذه اللغات ففعلوا، وهذا خطأ، وقد تعلم اللغة السريانية في بغداد عثر يوم، وهذا يدل على أهمية تعلم اللغات الأخرى لأنها لغة التخاطب بين الشعوب والأمم.	الاسم
السؤال: من هو هذا الصحابي الذي تعلم السريانية في بغداد عثر يوماً فترجمها وكتابه؟	الجنسية
	العمر
	المهنة
	رقم الهاتف
	العنوان

**الجبهة الإسلامية للانقاذ تفوز بانتخابات الجزائر بنسبة ٥٥%
الاصوليون يتولون على المدن الرئيسية والحزب الحاكم في المناطق الصحراوية
صحفة مغربية: رد فعل الغرب بذكرنا بايام الحملات الصليبية**

الجزائر - الوكايل:
 أظهرت النتائج الرسمية التي أعلنتها وزارة الداخلية الجزائرية أمس أن نسبة الألفاظ الإسلامية حققت انتصارا ساحقا في أول انتخابات حرة جرت في الجزائر يوم الثلاثاء الماضي وهيمنت بشكل مطلق على كل المدن الرئيسية المختلفة بالسكان وفي المناطق الريفية بشمال الجزائر في حين احتلقت جبهة التحرير الوطني بالأغلبية في مناطق الصحراء وفي جيب بئر الجواز مسقط رأس العديد من الشخصيات البارزة الحاكمة في البلاد.

وقد تمّ إعداد المصالح الحمدي وزير الخارجية الجزائري أمين بن الحجة في ١٩٨٤، حيث تمّ اختياره في انتخابات البلدية والولايات بنسبة ٥٥,٤١٪ من المقاعد الجزائرية البالغ عددها ١٥٣٤ مقاعد (١٣,١٤٤/١٥٣٤). حصل على ١٥٣٤ مقعد في المجلس الشعبي الوطني في كل أنحاء الجمهورية الجزائرية. كان المجلس من ١٩٨٤ إلى ١٩٩٢، حيث تمّ انتخابه في الانتخابات البلدية. في هذه الانتخابات قد بلغ فلاحه ١١,٥٢٨ مقعد.

وقالت وكالات الأنباء ان جبهة
الاسلامية للانقاذ في الانتخابات الولائية
الشامية والبريعين ٢٢ ولاية مقابل
١٤ لجبهة التحرير الحاكمه كما
الولايات الانتخابي ففاز بها التجمع
من اجل الثقافة والتنمية وكافة
المستقلين

وعلقت منظمة التضامن في المنظمات
السياسية (2009)، بأن بعض النشطاء في
المنظمات السياسية في 2009: «من أجل
التصويت، الأشخاص الذين يقف لهم
التصويت».

وصافى وزير الداخلية الجزائري في
مؤتمر صحفي عند الليل قبل المصاحبة
إلى قاعات الانتخابات حصلت على 1-1
البلديات أما حزب النجم من أجل
تقدمته والتضامنية فقد جاء في المركز
الاربعة وحصل على الأغلبية 87

الامم المتحدة، 2009:1.

أكد السفير أحمد غزالي رئيس المجموعة العربية ومنسوب تونس الدائم لـ
المتحدة كواحد بين عدد كوايل ضرورة توفير حماية لبلدية الفلسطينيين
وذلك في ضوء حادث الاعتداء الوحشي الذي تعرض له عدد من الأطفال الفلسطينيين
اللاجئين بالاراضي المحتلة.

وقال السفير غزالي أنه أكد كذلك
للسكرتير العام للأمم المتحدة ضرورة
الشروع في الوقت نفسه في بحث جوهري
والضيق وهو إنهاء الاحتلال الاسرائيلي
الذين يعيشون تحت نير الاحتلال

التي كانت تسيطر على المنطقة، وبموجبها كان يتم توزيع الثروة بين القبائل. وكان هذا هو الوضع في المنطقة قبل أن تبدأ عملية التحديث. وكان هذا هو الوضع في المنطقة قبل أن تبدأ عملية التحديث.

طالب غزالي من كيويكر ان يقوم
بمراجعة حال كلوديه ايجاريا
تحقيق حول حالات ستم الإضراف
القسائين عندما يصل لها ليعرف
الاراضى الحققة وان يضع تقريرا
حول الحاد-واضاف رئيس الجموعة
العربية بالامم المتحدة انه طلب ذلك
من بيبى لوى رئيس مجلس الاداء
الدولى -مندوب فرنسا ان يصدر
اطفال فلسطينيين يحلون الامم ايامه
الفاة عنة حتى لا يظلموا الى الابد

تلفزيون ام

الخلافا

وتشمل الدعم

العسكري

ماشطون - الم كاللات

الأذكىاء سيفضلون

ذكر تقرير لشبكة تلفزيون "ان" عملية السلام في الشرق الأوسط وأن الإسرائيليين لعصائبات المخدرات في ك المساعدات العسكرية والأمنية للاتيوبي وقال التقرير التلفزيوني "ان الولايات المتحدة احتجت أكثر من مرة على إسرائيل المساعدات العسكرية والأمنية التي تقدمها للنظام الاتيوبي

في حرية ضد دوا "أريترية".
وأشارت الشبكة التلفزيونية إلى
مذكرة سرية للكونجرس جاء فيها أن
إسرائيل زويت اثيوبيا بالقنابل
المتفوية وغيرها من الأسلحة
المتطورة استخدمت في عمليات الهجوم
الأخيرة التي شنتها الطائرات الإثيوبية
على المدن والمناطق التي يسيطر عليها
دوا أريترية.

الأركيد الروماني
في الملاسل

وهذه هي الأسباب ...

إن نقل نشاطك التجاري إلى الأيركزي الروماني في البلاد لا سيوفز عليك مبلغا كبيرا في مصاريف الاستعدادات.

أخيرا بما فيها جالك ونحن سنترجك لك كافة التفاصيل المتعلقة بحجفات الأيركزي المغربية الشريفة ولدينا

شروطنا الخاصة بـ غلة المزرعة المثلثة

انتقالك للعمل إلى الأيركزي الروماني. علاوة على ذلك نحن منحتك تاجر مجانيا لسنة واحدة على الأيركزي لمدة سنة واحدة.

وهنا بالإضافة إلى العديد من الفوائد الأخرى التي تنتشر في الأيركزي الروماني من أجل الحصول على توافر أفضل على هاتف 6628866

مستشارينا الذين سوف يشرحون لك كل الاستعدادات

اعلن مسؤولو صندوق الجبالية اليوم اسمن اجعوا في الولايات المتحدة دولار في اطار حملة عالمية نظمتها لث تمويل عمليات جبهة اليهود السوفيتيين. واعلن ايجار كان أحد مسؤوليهم جمع 240 ألف دولار من 700 مليون وجنما وقال هؤلاء اهتمام وحماما التبرعات. في السوق ذاته ابلغت أن جورج بوش الكونجرس رشحيا أن ابوابها اليوم مزيد من المهاجرين السوفيتيين الذين سوف يشرحون لك كل الاستعدادات

تقيا بدفع أي إيجار إلا بعد فترة طويلة من

الأركيد

Almulla Plaza

مبنى ٢٩ جيب - ٢٠١٤

بونتیاک ۱۹۹۰
من میراج

خدمة ما عديده .. من بابا فريده
وعروضنا مغرية
تفضل وقارن بنفسك لنشترى
سيارتك من :
مؤسسة مزاج للتجارة العامة

ليفى يرفض خطة بيكر

عملية السلام مسألة مصرية بالأساس لها وإنها لذلك لا يمكن أن تقوم على قول نعم أو لا لسؤال محدد وذلك إشارة لخطأ بيكر.

الآن انه يمكن وضع القطر في الحركة من نفس النقطة المباشرة.

الآن انه يمكن وضع القطر في الحركة من نفس النقطة المباشرة.

من الإدارة الأمريكية لأنه يستحيل على
سبيل المثال بالنسبة لنا تصور أن
منظمة التحرير ستقوم بتعيين المطلوب
القطريين للحوار المقترح
إسرائيل.

الرسمي باسم شامير في باؤنر الآن وقد تشكلت الحكومة الجديدة نامل باجرأ حوار مع واشتغل بشأن عملية السلاسل وهو ما سيؤدي إلى علاقات وثيقة. وأضاف قائلا ان العلاقات بين إسرائيل وحليفها القوي توترت بسبب

ممانعة رئيس الوزراء اسحق شامير
قبول مقترحات امريكية لاجراء
محادثات مع القسطنطينيين لكنه وصف
العلاقات الاسرائيلية / الامريكية بانها
مثل العلاقات بين اصدقاء تحدث بينها
احيانا خلافات في وجهات النظر ولكنها

وفي المقابل تراجع البيت الأبيض الأمريكي عن تصريحات بيكر القوية حولها إسرائيل مسؤولية تعثر جهود السلام وقال المتحدث باسم البيت الأبيض مارلين فيتزووتر نحن

او تلقي المسؤولية.
وعندما سئل عما اذا كان هناك شكوك جادة لدى الادارة الاميركية بشأن رغبة الحكومة الاسرائيلية في السلام قال فينوتووسر هناك شكوك بالاطراف والنسبة المئوية

وعند الإلحاح عليه لتوضيح قوله قال للصحف أن الشكوك تنطبق على جميع الأطراف.

ولن نأخذ عن هذه السياسة أي لفظة
ونحن نشر بكل بساطة على أنه لا بد
من أن يكونوا راغبين في عملية التسلا
حتى يمكن لها أن تسير قدما.
وبالرغم من تعليقات فيزروود
اعتبرت تصريحات بني بشكار،

النطاق في واشنطن بمثابة لطف
لإسرائيل التي ضاقت إدارة الرئيس
الأمريكي جورج بوش برفضه
التفاوض مع ممثلين للفلسطينيين.
وفي محاولة لتبرير الحشو
للإسرائيلية الجديدة على الحدود قال

متحدث عسكري إسرائيلي أمضى فترة
تعزير شبكة الاتقان التصوري وتلقا
للراقة والاستكشاف على الحدود
الأردن وذلك بالإضافة إلى المواقع
العسكرية القائمة.

ة مكافحة الشغب في بونخارست خلال

الروماني

يا برصاص الاحتلال

هدمت امس منازل ثلاثة مواطنين
رفع هم حسن يوسف نخار وتكره

رفعت عبد اللطيف وعماد نعيم
 بحجة عضويتهم في الجان المضاري
 ومهاجرتهم لدوريات العدو بالقبائ
 الحارقة كما هيمت قوت الاحت
 اللية قبل للخاضية منزلا في قرية
 صور شمال نابلس للمواطنين يوم

محمد غانم بحجة مشاركتها
الاستفاضة واملاكة لاسلحة ومتفجرات
واغلقت منزلا آخر في نابلس للضوا
محفوظ عبدالحفيظ بحجة مماثلة
من جهة ثانية أعلن الزعيم
موشيه أريئيل وزير الحرب الصهيوني

ترأس امس اجتماعا عسكريا وامنيا
موسعا تركّز حول سبل وضع حد
لظاهرة رشق الحجارة والحرارة
وخاصة في فلسطين المحتلة
١٩٨٨.

وذلك كله سرع السير وتيسر
لوضع حد للانتفاضة في العراق
العربية المحتلة.

للتجديبة في المناطق الفلسطينية المحتلة نستعمل قيام حكومة تل أبيب بإغلاق الجامعات الفلسطينية وأعماله بموافقة الكونجرس مشروع قرار ينص على مطالبة السلطات الإسرائيلية بالتخلي

وقال نيلسون في مؤتمر ينظمه اتحاد الصحافة الوطني ويستمر ثلاثة أيام لبحث الأوضاع التعليمية في العراق المحتلة أنه سيعمل لصالح قومية عقوبات الاقتصادية الأمريكية على إسرائيل.

لذا ما رفضت اعلام فتح الجامعة
والمؤسسات التعليمية في الضفة
الغربية وقطاع غزة للمحتلين.

منتخبنا يقلق عمالققة المانيا ويخسر ٥/١ خالدا يدخل التاريخ ومحسن يتألق



اللاعبون يقاتلون على الكرة في المباراة

دخل مهاجم منتخبنا الوطني خالد اسماعيل التاريخ الكروي لكأس العالم بعد أن سجل هدف الإمارات الوحيد في الدقيقة ٤٦ من عمر المباراة التي خسرها منتخبنا ٥/١ أمام عمالققة المانيا الغربية مساء أمس باستاد ميلانو وسط ٧١ ألف متفرج كان ٤٥ ألف منهم يشجعون الالمان إضافة إلى الإمبراطورية التي هبطت قبل بدء المباراة وأثارت في أداء لاعبيها. وذلك في لقاء مباريات المجموعة الرابعة بالترتيب. وبهذه النتيجة يتأهل المنتخب الألماني الغربي للدور الثاني برصيد ٤ نقاط وبقيت له مباراة يوم ١٩ يونيو في روما أمام كولومبيا يوم ١٩ يونيو في روما. أما منتخبنا فبقيت له مباراة أخرى أمام المنتخب الألماني الغربي ١/٢ صفر حزيران في الدقيقتين ٣٥ و٣٧.

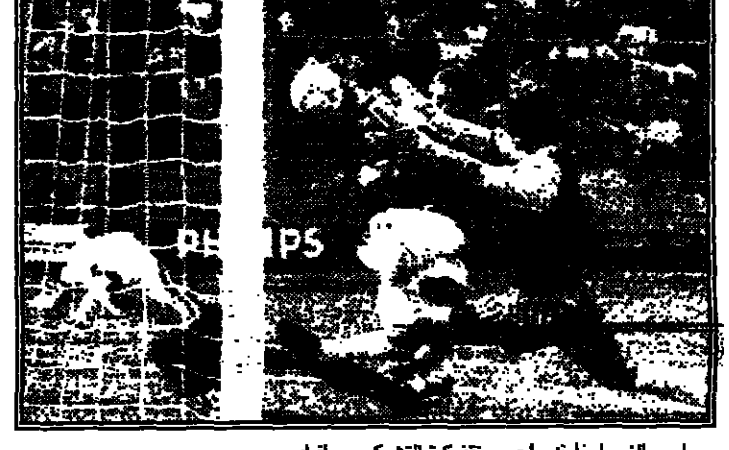
استبدل منتخبنا في الشوط الأول أمام عمالققة الهجوم الألماني للهدف الثالث محققا في هذا الشوط أبرزها الكرتان الخطرتان اللتان سددهما المهاجم فورنير في الدقيقتين الرابعة والخامسة. وضاعت عدة فرص لالمانيا أبرزها تسديدة كلينزمن التي سقطت في مرمى المرمى في الدقيقة ٣٧ وكذلك كرتة التي سددها من داخل المنطقة الحرة فوق القائم أسرار لعب منتخبنا بأسلوب دفاعي للحد من ضغط الهجوم الألماني فيما تقدم الطليان في خط هجومها يساهمه على ثاني المثلثة الذي تميز بالمرحمة والديناميكية وسط اللعب إلى جانب مساندته للدفاع.

وبعد أن صعد منتخبنا فترة ٣٥ دقيقة الأولى من بداية المباراة تمكن فورنير من تسجيل الهدف الأول مستمرا كرة كلينزمن العكسية بعد أن أضافه كلينزمن الهدف الثاني من تسديدة رأسية وذلك رغم أن رجل الخط قد احتسب تسلا على فورنير.

هدف تاريخي لاسماعيل في بداية الشوط الثاني تمكن خالد اسماعيل من تسجيل هدف الإمارات التاريخي مستمرا كرة يوسف حسين عيسى من يده وتحولت إلى شقيقه العكسية داخل المنطقة. وبعد دقيقة من ذلك أضاف ماثيوس الهدف الثالث لالمانيا وذلك بأرغم من أن حامل الرية أشار لوجود تسلا.

ولم يحتسب الحكم السوفياتي الكرتة سريته كرتة جزءا واضحه عنما تمت عرقلة على لاني داخل المنطقة وسجل أوفه باين الهدف الرابع في الدقيقة ٥٨ فيما أضاف فورنير الهدف الرابع في الدقيقة ٧٤ في كرتة ركنية تفعلا لنيكولاسكي ففاز بها فورنير برأسه وبعمدتها خطت خط الرمي شهابا عيسى من يده وتحولت إلى شقيقه

تشيكوسلوفاكيا ثالث دولة تتأهل هزمت النمسا بهدف وحيد



تأهلت تشيكوسلوفاكيا إلى الدور الثاني لكونها إيطالية بعد فوزها على النمسا ١/٠ صفر أمس في فلورنسا أمام ٣٨٩٢٢ متفرجا في إطار المجموعة الأولى.

وتأهلت تشيكوسلوفاكيا ثالث دولة تتأهل إلى الدور الثاني بعد الكاميرون والمجموعة الثانية وإيطاليا للمجموعة الأولى. وتقام المباريات الأخرى في المجموعة الأولى الثلاثة للقاء وسيدد لقاء تشيكوسلوفاكيا وإيطاليا هدية للتحالف الذي سجلت صدارة للمجموعتين في أن لقاء النمسا والولايات المتحدة سيكاد من عديم الأهمية. وثارت تشيكوسلوفاكيا لخسارتها أمام النمسا صفر/٥ في ١٩ يونيو ١٩٥٤ في مونتالي سويسرا في لقاءها الوحيد في كأس العالم حتى اليوم. وقد قدم المنتخب التشيكي عرضا جيدا واستحق الفوز عن جدارة وتعددت الأثارتات للاعبين النمساويين كماكدوا من خسارتهم للمباراة فانتز أربعة منهم في الدقائق ١٨ الأخيرة تساركة وفيفر وشتراتيير واغفر.

وسيطر المنتخب التشيكي على الشوط الأول وكان أفضل من منافسه ولخط. ولولا الكرتة التي سددها ماتفريرد تشاك في الدقيقة ١٢ لما شعر أحد بالمنتخب النمساوي.

زار منتخب البرازيل زاجالو يدعم التكتيك الذي يتبعه

على صعيد آخر زار مدرب البرازيل السابق ماريلو زاجالو منتخب بلاده في مقر إقامته في أستي وكلفت فرصة له ليعلم التكتيك الذي يتبعه في مبارياته في مونديال إيطاليا. قال زاجالو بعد جولة في كاس أمريكا الجنوبية التي لعبها المنتخب كعادته أمام السويد وإمكاته أن يلعب إلى الحزن كاس العالم. قد لا تكون سعيدا تماما بطريقة الظهور الحز التي يلعب بها المنتخب وأفضل أن يلعب ماور مور جالفاو أكثر بدلا من يكائه في الخلف. لكن أانه الفريق كان جيدا في مجمله أمام السويد التي أحرم أراه الأخرين ولا تزاروتي يدير المنتخب بشكل يعكس من أحرار اللب وسيكون ذلك إنجازا كبيرا.

ويذكر أن زاجالو يعمل خلال لكونياليان معلقا لإحدى الشبكات التلفزيونية البرازيلية.

مارادونا لن يشارك في بطولة كأس العالم المقبلة

قال ميخو مارادونا كابتن منتخب الأرجنتين أمس الأول الخميس أنه لن يشارك في بطولة كأس العالم القادمة التي ستقام في الولايات المتحدة. وقال مارادونا لصحفيين أن شارك في بطولة الولايات المتحدة سيكون عري وقتها ٣٤ عاما وهي سن مثالية. وكانت الأرجنتين حاملة اللقب قد منيت بهزيمة مفاجئة على أيدي الكاميرون في أول مباريات كاس العالم إلا أنها أبت على أمالها في الاحتفاظ بالبطولة بالقول على الاتحاد السوفياتي ٢/٠ صفر.

السؤال الدائم للايطاليين هل انت مصري أم كاميروني؟

بعد العرض العظيم الذي قدمه فريقا الكاميرون ومصر في مباريات كاس العالم لكرة القدم. وما للفرقان اللذان يملكان الكرة الأفريقية في هذه المسابقات - أصبح الإيطاليون ينتظرون إلى كل شخص أفريقي على أساس أنه إما كاميروني وإما مصري حسب لون البشرة.

غارون الصحف بإيطاليا «كرة قدم الفلاحين»

كانت بعض عناوين الصحف تعلقا على مباراة إنجلترا أمام إيطاليا تحسب خيبة الأمل من كرة قدم الفلاحين ومباراة موفية وبالطبع للعبة في كاس العالم.

التلفزيون الألماني أذاع حلقة عن مباراتنا أمس

التلفزيون الألماني أذاع حلقة كاملة لمدة نصف ساعة صباح أمس عن استعراضات فريقه لمباراتنا معه وتحدث نجومهم وأهله تساهلهم مع الإمارات حتى يضمنوا الصعود.

بعثنا أدت صلاة الجمعة بالمرکز الاسلامي بميلانو

أدت بعثة منتخبنا الوطني صلاة الجمعة بالمرکز الاسلامي في ميلانو الذي شيده المسلمون للفقير في المدينة على تقديمه ويلجأ عبد الله بن رواحة الصلاة أسس حوارا مثالي شخص.

إدارة البعثة اجتمعت بالأعبين قبل المباراة

اجتمعت إدارة البعثة مع اللاعبين ظهر أمس قبل لقاء الخطه حيث تحدث إليهم أحمد الفردان وطلب منهم اللعب بلا ضغوط نفسية وقال: إن نخسر شيئا إذا خسرتا لكن سنكسب الكثير إذا قمنا أداء مشرفا عليكم مهمة صعبة هي أن نتكسبوا تقدم الكرة بالإمارات وأن تجروا الجاهم الضمعة على أن تصفق لهم وكنا ثقة فيكم وفي جهودكم.

كارلوس تحدث عن الخطه في ساعة

قبل التوجه إلى ستاد (سان سيرو) أمد كارلوس الريو الكلام عن خطه المباراة وتحدث عن مهام كل لاعب وبوره في اللعب واستمرت المصافرة ساعة تقريبا.

رجال الأمن في كل مكان بالفندق

رجال الأمن الإيطاليين بالواتهم الرامية خارج الفندق والفرقاء داخل الفندق يتنصبون في كل مكان بعد وصول منتخب الإمارات. والقريب أنهم يقفون على أبواب المصاعد والمطاعم وصالة الاستقبال وينظرون في رغبة في الشخصيات.

الفردان يوضح: لا نية للتعاقد مع باكنيباور والمدرّب الجديد لم يتحدد موقفه



أحمد الفردان

أحمد الفردان

أوضح أحمد الفردان نائب رئيس اتحاد كرة القدم ونائب رئيس البعثة رايه حول ما أوردته وكالة الأنباء الألمانية بشأن اتجاه اتحاد الإمارات للتعاقد مع مدرب منتخب لالمانيا فرانز باكنيباور فقال: إن ما أوردته الوكالة ليس صحيحا. ونحن لم نسع للتفاوض مع باكنيباور كما لا توجد لدينا نية للتعاقد معه خاصة وأننا علمنا بأن الاتحاد الألماني قرر تعيين باكنيباور مديرا فنيا للاتحاد وأنه لم يصدر القرار بشكل رسمي حتى الآن وهذا ما أكد به باكنيباور نفسه والذي قدم استقالته كمدير فني للتحالف بعدم انطلاقه للمونديال. وجدد تأكيده بعدم استمراره مع المنتخب لفترة قادمة.

وقال الفردان منذ وصولنا إلى إيطاليا واستلمة الصحافيين ووكالات الأنباء لم نتطع حول من هو المدرب الذي سيخلف كارلوس الريو الفرنسيون يريدون لنا مديرا فرنسيا ويتكثرون ذلك والإيطاليون يرشحون لنا مديرا إيطاليا ويتكثرون ذلك. وسألني هل حقا لنسلك الرغبة في

فندق البعثة في ميلانو مزدحم جداً وقريب من الملعب

الفندق الذي نقيم به البعثة في ميلانو - طراز مختلف عن فندق إيمولا فهو حديث ورابع المستوى ومزدهج بكساح وهواة المونديال ورجال الأعمال ويقع قرب مركز المدينة. أما الفندق الذي يقم به المنتخب في إيمولا فهو بناية قديمة يشهده القاريخية وهمايه الحركة والفرقاء فيه يمكن حصصهم بسهولة كما أنه يقع وسط أراض زراعية هادئة لا صوت فيها. ويمكن متابعي اللاعبين له.

والفندق الذي تتقنا له وإسمه (جراند برون) يقع على سافة قريبة جدا من ستاد (سان سيرو) مفخرة ميلانو والذي شهد حفل افتتاح المونديال والبعثة مباراتنا أمس. ويمكن الوصول لهذا الملعب سيرا على الأقدام في خمس دقائق. وبالإضافة إلى خمسة عشرة دقيقة نظرا لإنزاحم الشوارع.

بناء على رغبة اللاعبين اليوم اجازة من التدريب والغاء رحلة تورينو

الفرصة الوحيدة لهم منذ وصولهم إيطاليا نظرا لأن قرية إيمولا التي تقيم بها البعثة لا يوجد بها أسواق ولذلك فإن اللاعبين اليوم سيحصلون على اجازة من التدريب للتحقق في مدينة ميلانو الضخمة لم يتجمعون على الغداء بالفندق وبعدما ينطلق بهم الباص إلى إيمولا.

الحكم السويدي ايسريك معرض للاستبعاد من النهائي

قبل دور الثمانية الذي يبدأ في ٣٠ يونيو حزيران بسبب الخطأ الصارخ الذي ارتكبه في مباراة يوم الأربعاء. إلا أن مصدرا مقربا من الفيفا قال أنه لم يتم اتخاذ قرار بعد بشأن دور

الاتحاد الدولي مرتاح للتحكيم

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم دعم الحكم السويدي أريك فريديريكسون الذي تعرض لانتقادات عنيفة من الصحف الإيطالية بالذات لأنه لم يحسب كرتة جزءا ضد مارادونا لمحكمة المنتخب السوفياتي الأربعاء الماضي في نابولي خلال مباراة للمجموعة الثمانية. وكان المدرب السوفياتي فاليري لوبانوفسكي رأى أن فريديريكسون لا يستحق أن يحكم في كأس العالم طلالا أنه لا يرى مثل ذلك الخطأ الذي ارتكبه مارادونا في حين لجمعت الصحف الإيطالية على تسجيده الضمعة للحكم بجزء خاطئة ولا يأمل أن يفوز إحدى المباريات الباقية في المونديال.

بوظو يدعم فريديريكسون

ومراقب المباراة المنتخب من الاتحاد السوفيتي هو العميد فاروق بوظو (سوري) المعروف بزمه. ويبدو أن بوظو وافق على جدارة فريديريكسون وخوصوصا أنه عينه حكما للمباراة النهائية لكاس الأمم الآسيوية عام ١٩٨٨ في الدوحة. وبالإضافة إلى فريديريكسون بالذات فقد أكد أنه لم ير أية مشكلة يد من جانب مارادونا وأن أحدا لم يكلمه بشأنها بعدما اتفق المهاجم وأنه علم بالجدل الذي أثار حولها في اليوم التالي.

وهما يكن من أمر فإن الأمن العام للاتحاد الدولي لكرة القدم جوزف بلاتر الذي لم يكن حاضرا المباراة صرح بأن الاتحاد الدولي راض تماما عن الحكم والتحكيم.

شركة لابونيستا

تنزيلات

فرصة رائعة لعاشقات الأناقة

قراحييف ونعالات نسائية

وأحذية الأفراح والأحذية الجلدية

والأحزمة والاكسسوارات والجلابيات

والشيل والعبي والأحذية البناتية

دبي - دير - سوق مرشد - مقابل فندق الخيام - تليفون: ٢٢٥٢٠٠

٣٠٠ درهم لمدة ستة اشهر
 ١٥٠ درهما لمدة ستة اشهر
 ٥٠٠ درهم للدوائر الرسمية